



ЧГМА

Читинская государственная
медицинская академия

основана в 1953 г.

Положение
о Фестивале национальных культур

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧИТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
воспитательной деятельности и
молодёжной политике
ФГБОУ ВО ЧГМА Минздрава России,
д.м.н., доцент



Жилина А.А.
2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О ФЕСТИВАЛЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧИТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Чита – 2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения в 2025 году в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Читинская государственная медицинская академия» Министерства здравоохранения Российской Федерации (далее – Академия, ЧГМА, ФГБОУ Во ЧГМА Минздрава России) Фестиваля национальных культур (далее - Фестиваль).

1.2. Настоящее Положение разработано на основании:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указа Президента Российской Федерации от 20.10.2012 № 1416 «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания»;
- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
- Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 августа 2024 г. № 2233-р;
- Стандарта работы с молодежью в образовательных организациях, реализующих программы медицинского и фармацевтического образования, утвержденного ассоциацией «Совет ректоров медицинских и фармацевтических высших учебных заведений» в 2025 г. и др. федеральными законами;
- Стратегии реализации молодежной политики ФГБОУ ВО ЧГМА Минздрава России на период с 2025-2030 гг.;
- Рабочей программы воспитания обучающихся ФГБОУ ВО ЧГМА Минздрава России и др. локальных актов вуза.

1.3. Фестиваль проводится среди обучающихся ФГБОУ ВО ЧГМА Минздрава России в целях знакомства с национальными традициями и культурой народов мира, что обуславливает необходимость формирования у молодежи толерантного отношения и уважения друг другу, не теряя своей самобытности, принимая религиозную и культурную принадлежность разных национальностей.

1.4. Учредителем и организатором Фестиваля является Академия.

1.5. В 2025 году Фестиваль проводится в рамках празднования Дня народного единства и будет организован на базе Академии по адресу: 672000, Забайкальский край, г. Чита, ул. Горького 39а.

1.6. Информация о проведении Фестиваля размещается на официальном сайте Академии в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – формирование уважения к истории и культуре народов, проживающих на территории России, через знакомство с их традициями, обычаями, образом жизни.

2.2. Задачи Фестиваля:

- формирование у обучающихся толерантного отношения к взглядам, убеждениям, духовным и эстетическим ценностям различных этнических групп населения;

- сохранение, развитие и популяризация национального традиционного культурного наследия народов Российской Федерации;

- создание условий для культурного обмена, гармонизации межэтнических отношений в среде медицинской молодежи;

- развитие творческого потенциала участников Фестиваля, направленного на формирование любви к стране, родному краю, гордости за духовное, культурное наследие России;

- обеспечение активного культурного содружества между обучающимися разных национальностей.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участники Фестиваля – обучающиеся ФГБОУ ВО ЧГМА Минздрава России.

3.2. К участию в Фестивале могут быть привлечены представители национальных общин, проживающие на территории Забайкальского края и подавшие заявку, а также приглашенные организационным комитетом Фестиваля (далее – оргкомитет).

4. Оргкомитет Фестиваля

4.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет оргкомитет, который формируется Академией как учредителем Фестиваля.

4.2. Оргкомитет организует размещение Положения о Фестивале на официальном сайте ЧГМА в информационно-коммуникационной сети «Интернет», в социальной сети ВКонтакте.

5. Порядок и условия проведения Фестиваля

5.1. Для участия в программных мероприятиях Фестиваля необходимо подать заявку в оргкомитет Фестиваля согласно Приложению. Срок подачи заявки до 7 октября 2025 года, заявка отправляется по адресу электронной почты: vriso@chitgma.ru.

5.2. Более подробную информацию о порядке и условиях проведения Фестиваля можно получить по телефону в 8(3022)35-16-59 (доб.144) Тюренкова Алёна Викторовна (специалист по работе с молодежью отдела по воспитательной работе и молодежной политике Академии), ул. Горького, 39а, 3 этаж, 320 каб.

5.3. После рассмотрения заявки оргкомитет направляет в адрес участника официальное приглашение и программу мероприятия, что и является подтверждением участия в Фестивале.

6. Формы организации Фестиваля

6.1. Интерактивная площадка «Вернисаж национальных культур»:

- национальный костюм и предметы быта;
- национальная кухня и культура приема гостей;
- предметы декоративно-прикладного искусства, национальные сувениры и поделки, отражающие культуру народа;
- национальный танец;
- национальные игры.

6.2. Гала-концерт национального художественного творчества.

6.3. Открытие центра русской культуры «Наследие».

6.4. Инсталляция, посвященная национальным героям.

6.5. Творческая мастерская «Корни русской культуры. Культура казаков и семейских старообрядцев: традиции, образ жизни, костюмы».

7. Требования к проведению Фестиваля

7.1. Фестиваль будет проходить как многожанровый праздник культур разных народов.

7.2. Участники фестиваля должны представить культуру, быт, обычаи своего народа посредством творческой презентации, народных обрядов, игр, национальных танцев, песен, традиций, национальных костюмов, блюд национальной кухни.

7.3. Для участия в интерактивной площадке «Вернисаж национальных культур» необходимо самостоятельно оформить площадку по следующим разделам:

- национальный костюм и предметы быта;
- национальная кухня и культура приема гостей;
- предметы декоративно-прикладного искусства, национальные сувениры и поделки, отражающие культуру народа;
- национальный танец, песня;
- национальные игры.

7.4. В рамках проведения гала-концерта национального художественного творчества возможно представление национальных обрядов, песен и танцев, чтение стихов на национальном языке, игра на национальных инструментах. Количество участников в номере не ограничивается.

Об использовании в концертных номерах аудио сопровождения, видеозаписи и др. необходимо предупредить оргкомитет Фестиваля заранее. Материалы, необходимые для выступления, предоставляются за 10 дней до дня проведения Фестиваля на адрес электронной почты: vriso@chitgma.ru. Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в концерте номера с недостаточным эстетическим уровнем исполнения, а также не соответствующие формату Фестиваля.

7.5. Открытие центра русской культуры «Наследие» включает официальную часть и презентацию экспозиции «Культурные коды России». Проект «Центр русской культуры «Наследие»» реализуется Читинской государственной медицинской академией, Центром подготовки церковных специалистов Читинской епархии при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Творческая мастерская «Корни русской культуры. Культура казаков и семейских старообрядцев: традиции, образ жизни, костюмы» представлено как мероприятие проекта.

9. Сроки проведения Фестиваля

9.1. Фестиваль национальных культур пройдет 6-7 ноября 2025 года.

6 ноября 2025 года: интерактивная площадка «Вернисаж национальных культур», открытие центра русской культуры «Наследие», инсталляция, посвященная национальным героям, творческая мастерская «Корни русской культуры. Культура казаков и семейских старообрядцев: традиции, образ жизни, костюмы»

7 ноября 2025 года: гала-концерт национального художественного творчества.

10. Финансовые условия

10.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств организаторов Фестиваля с привлечением спонсорских средств.

10.2. Всем участникам Фестиваля будут вручены дипломы.

11. Контактная информация

11.1. Помощник проректора по учебной работе, воспитательной деятельности и молодежной политике Стародубцева Ксения Анатольевна, начальник отдела по воспитательной работе и молодежной политике Сорокина Анна Геннадьевна, специалист по работе с молодежью Отдела по воспитательной работе и молодежной политике Тюренкова Алена Викторовна, тел. 8(3022)35-16-59 (доб. 144, 122), адрес: 672000, г. Чита, ул. Горького, 39а, кабинет 320.

Согласовано:

Проректор по учебной работе, воспитательной деятельности и молодежной политике,
д.м.н., доцент

 К.А. Стародубцева

Начальник отдела по воспитательной работе и молодежной политике

 А.Г. Сорокина

Председатель Совета обучающихся

 К.С. Ускова

Приложение

Заявку необходимо направить в оргкомитет Фестиваля до 7 октября 2025 года по адресу электронной почты: vriso@chitgma.ru.

ЗАЯВКА
на участие в Фестивале национальных культур

Название делегации (национальность) _____

Руководитель делегации ФИО _____

Контактный телефон _____

Участие по направлениям Фестиваля

№	Направление Фестиваля	Форма участия
1	Интерактивная площадка «Вернисаж национальных культур»	<ul style="list-style-type: none"> - национальный костюм и предметы быта; _____ - национальная кухня и культура приема гостей _____ - предметы декоративно-прикладного искусства, национальные сувениры и поделки, отражающие культуру народа _____ - национальный танец _____ - национальные игры _____
2	Концерт национального художественного творчества (танец, песня, разговорный жанр, представление национальных обрядов, игра на национальных инструментах)	<ul style="list-style-type: none"> - жанр концертного номера _____ - название номера _____ - сопровождение номера (аудио, видео необходимо представить вместе с заявкой) _____ - краткое описание номера для включения в сценарий _____ _____