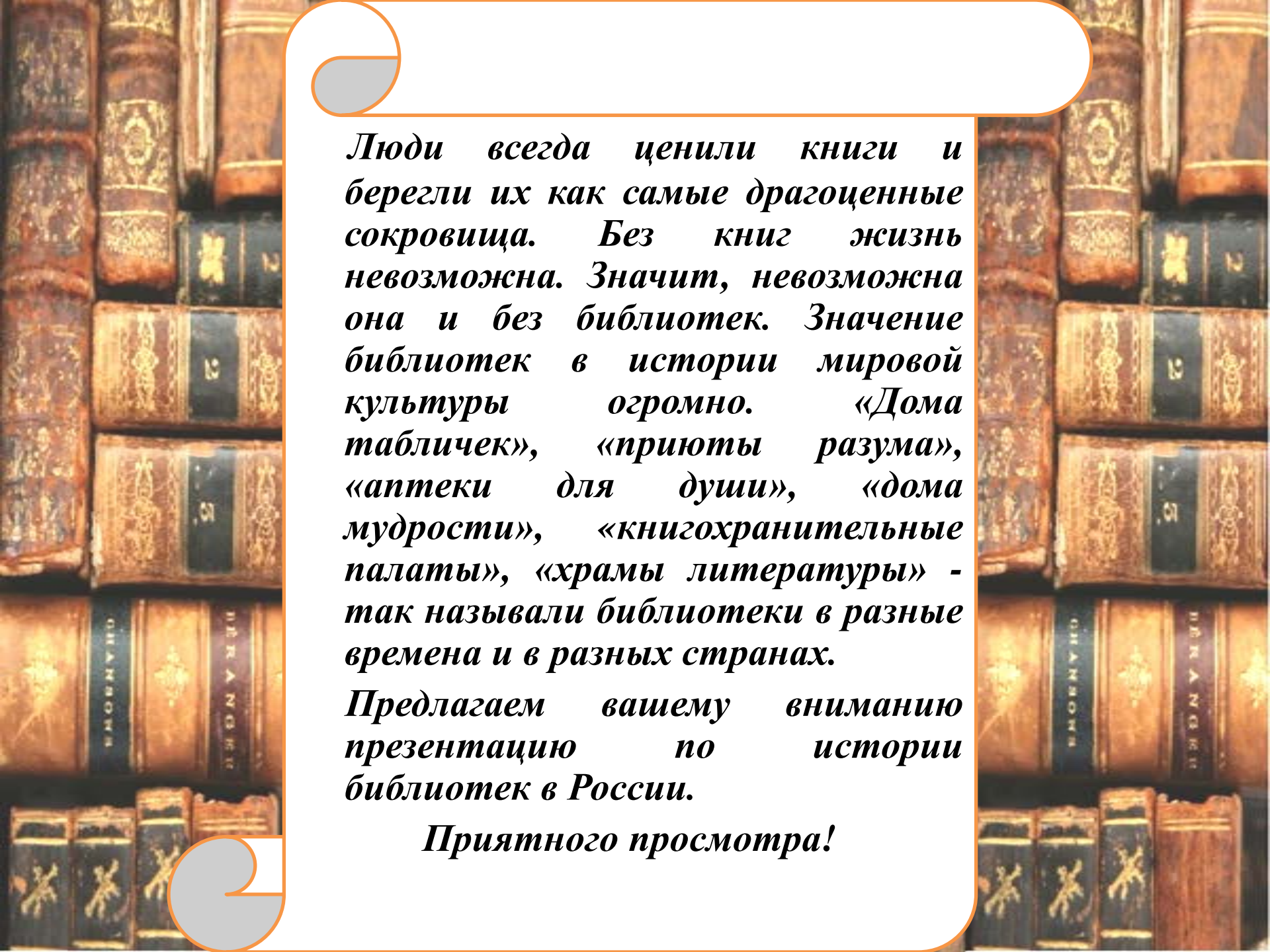




ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ СО СВИТКА

из истории библиотек России

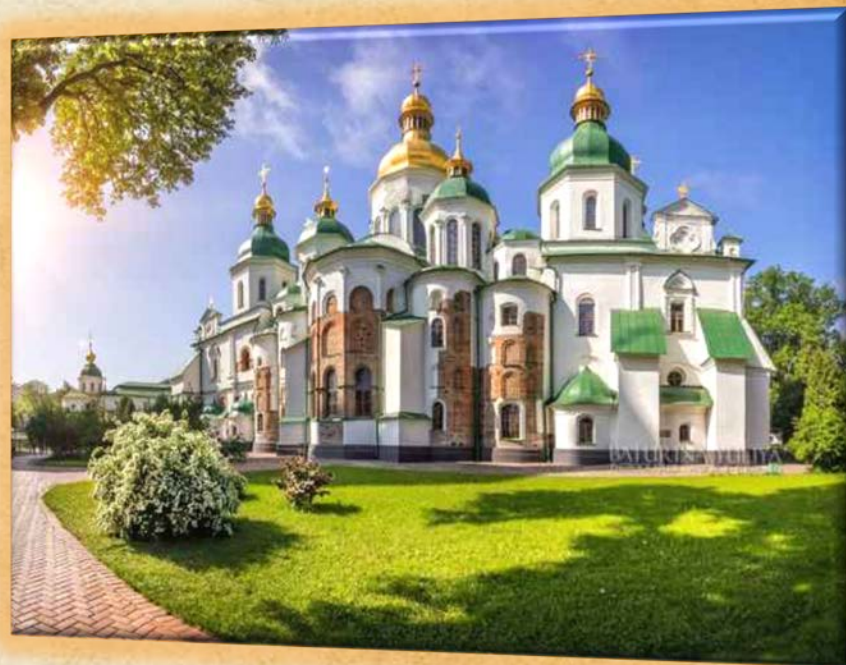


Люди всегда ценили книги и берегли их как самые драгоценные сокровища. Без книг жизнь невозможна. Значит, невозможна она и без библиотек. Значение библиотек в истории мировой культуры огромно. «Дома табличек», «приюты разума», «аптеки для души», «дома мудрости», «книгохранительные палаты», «храмы литературы» - так называли библиотеки в разные времена и в разных странах.

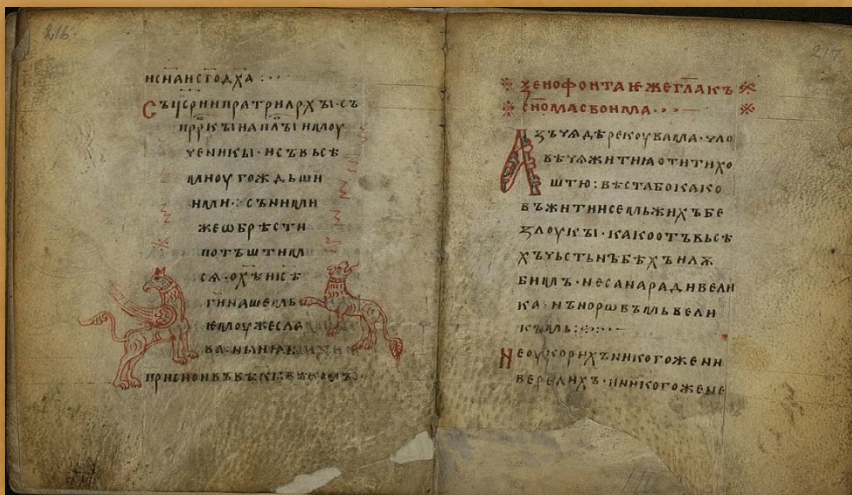
Предлагаем вашему вниманию презентацию по истории библиотек в России.

Приятного просмотра!

Первые древнерусские библиотеки создавались уже в период образования и начала развития древнерусского государства – Киевской Руси. Во время правления великого киевского князя Ярослава Владимировича (1019 – 1054), прозванного впоследствии «Мудрым», Киев становится политическим и культурным центром. По образцу Константинополя Ярослав Мудрый строит в Киеве новый Кремль и храм святой Софии.



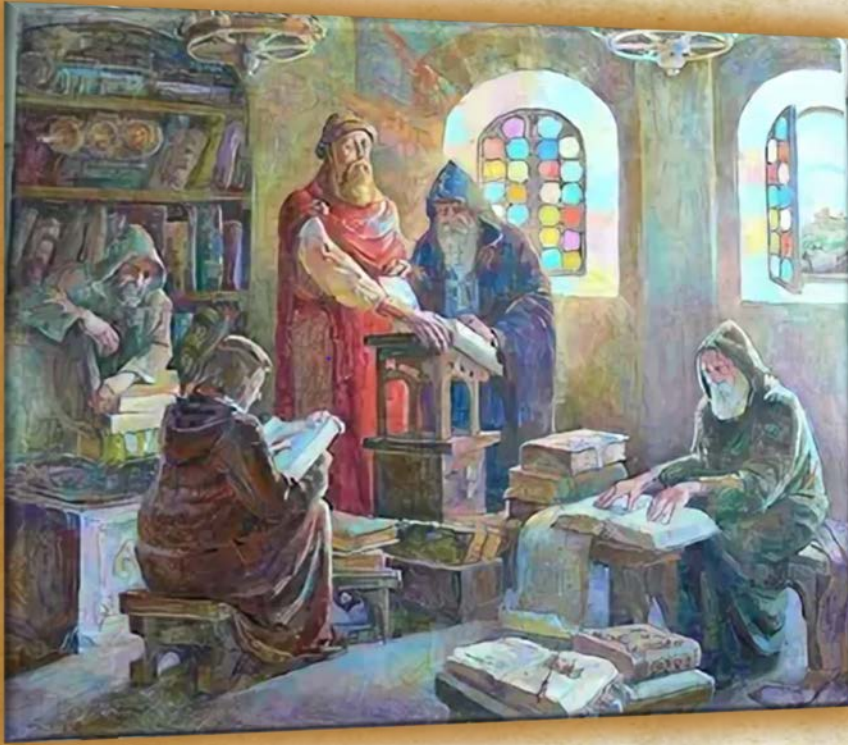
И первой русской библиотекой считается библиотека при Софийском соборе в Киеве, основанная, предположительно, в 1037 г.



Страница из «Изборника» 1076 года

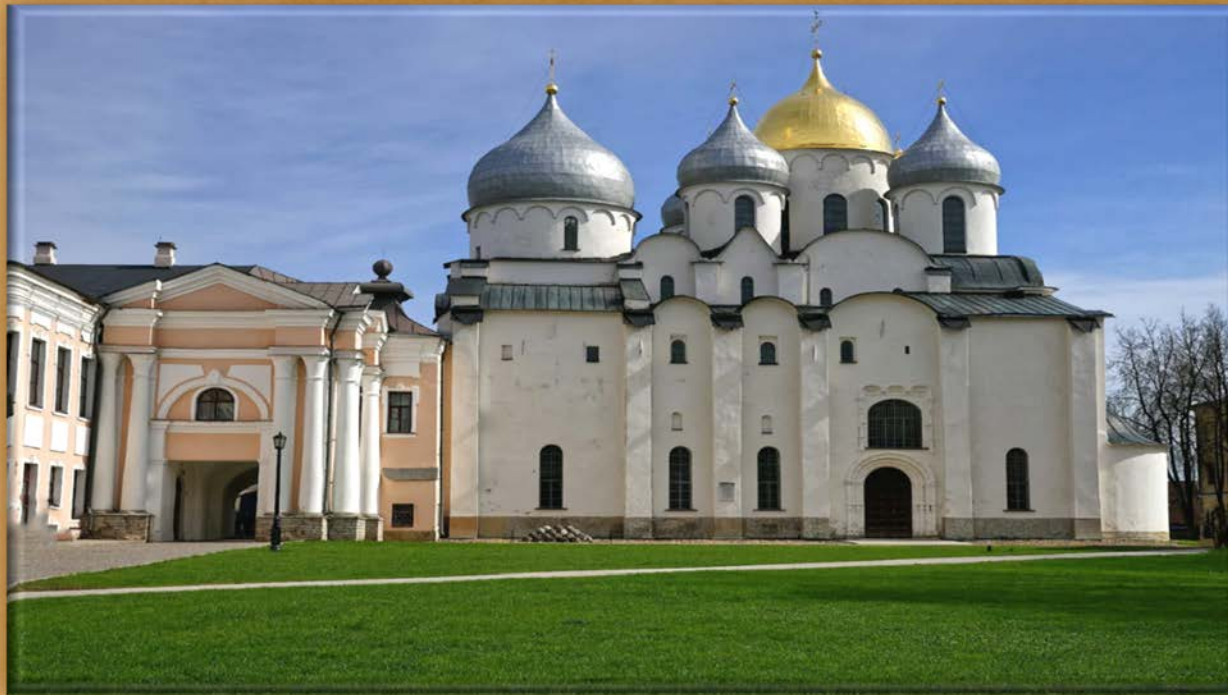


В настоящее время эта библиотека утрачена. Однако это собрание насчитывало, по современным оценкам от 500 до 900 томов. Книги в этом хранилище были, по большей части, религиозного содержания. Такой вывод исследователи сделали, в частности, на основании текста, известного как «Изборник» 1076 года. Эту компиляцию из разнообразных книг некий «Иоанн дьяк» создал, опираясь на собрание Софийской библиотеки.



Ярослав Мудрый

Проанализировав цитаты из «Изборника», современные ученые установили довольно точный перечень книг, содержавшихся в Софийской «книгоположнице»: «Жития святых», сочинения энциклопедического характера – «Изборники», «Шестидневы», «Физиологи», в которых содержались сведения по философии, истории, географии, астрономии.



Вторая крупная библиотека Киевской Руси была создана в Новгороде при Софийском соборе. Она появилась по благословлению Ярослава Мудрого, которое выполнил его сын князь Владимир. В ней насчитывалось около двух тысяч рукописных книг, а также старопечатные издания. Здесь хранились такие выдающиеся книги как «Остромирово Евангелие», «Изборник Святослава», «Путьятина Минея», «Геннадиевская Библия».

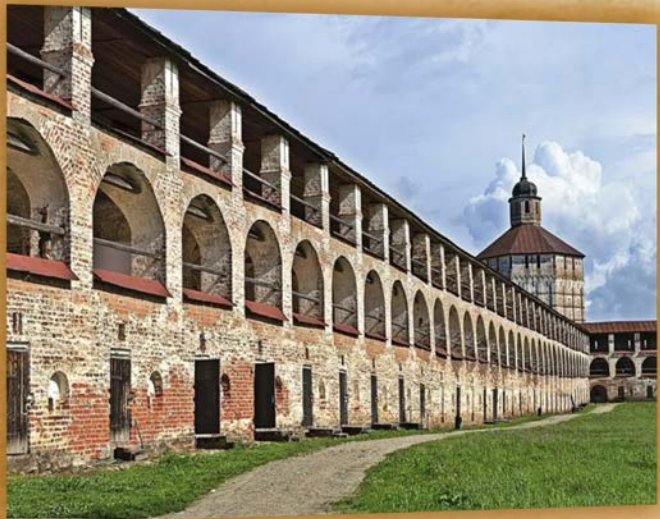


Остромирово Евангелие



Геннадиевская Библия

Новгородские рукописные книги легли в основу книгохранилища Новоиерусалимского монастыря, основанного в XVII веке патриархом Никоном. Около 2000 книг увезли в 1859 г. в Петербургскую духовную академию. И поныне многие книжные сокровища Софийской библиотеки Новгорода хранятся в фондах Российской национальной библиотеки.



Одной из наиболее крупных русских библиотек периода XIII – XVII вв. была библиотека Кирилло-Белозерского монастыря. Она была основана примерно в 1397 г. Согласно описям, в 1601 г. в его библиотеке насчитывалось 1065, а в 1664 г. – 1916 книг. Библиотека занимала особое, специально отведенное для нее здание.



Книги из фонда библиотеки Кирилло-Белозерского монастыря



Другая крупная библиотека Русского Севера принадлежала Соловецкому монастырю. Начало монастырской библиотеке было положено еще в конце XV века соловецким игуменом Досифеем. Книжные богатства соловецкой библиотеки грандиозны. Еще монастырская опись, произведенная в июне 1676 года, указывает 948 рукописных и 530 печатных книг, среди которых не только богословские сочинения, но и грамматики, космографии, хронографы. К 1835 году библиотека насчитывала уже 4606 томов. Библиотека Соловецкого монастыря в исторически сформировавшемся виде с 1928 г. хранится в Российской национальной библиотеке.

Книги из библиотеки Соловецкого монастыря

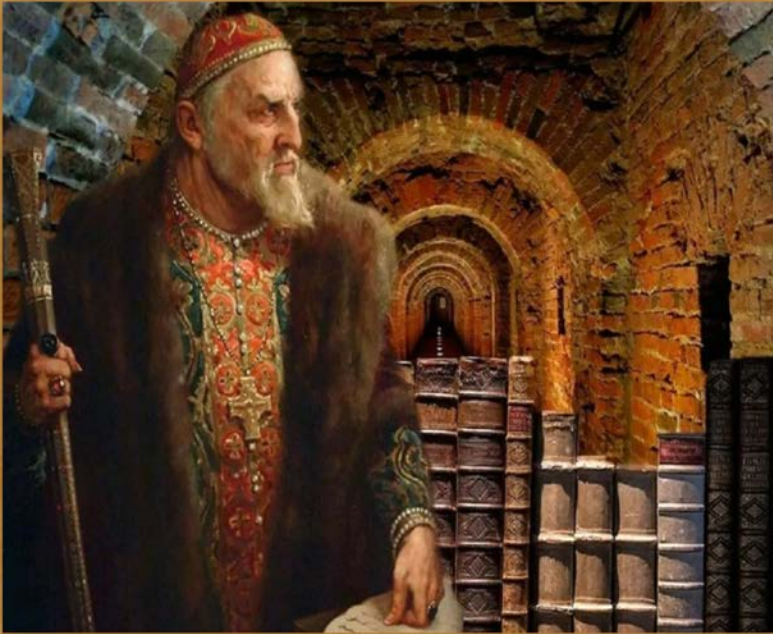


Апостол

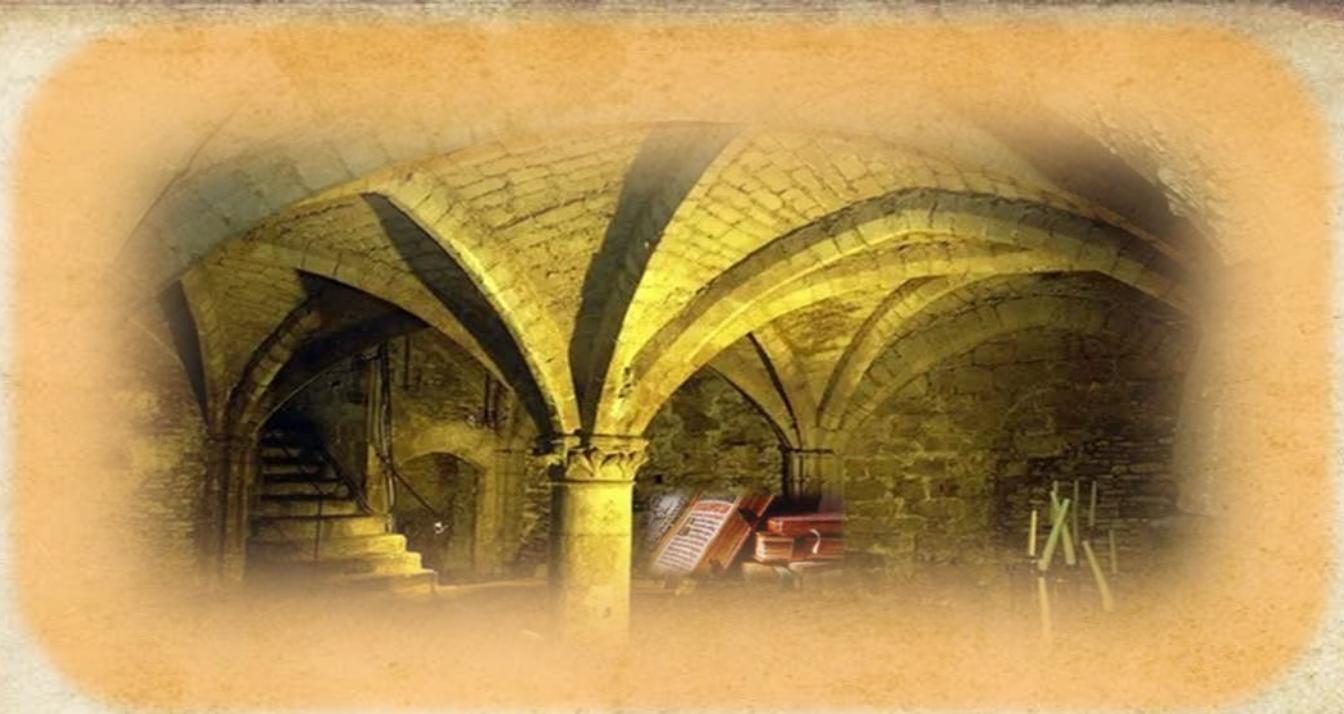


Дорофей, авва. Поучения, 1614 г.

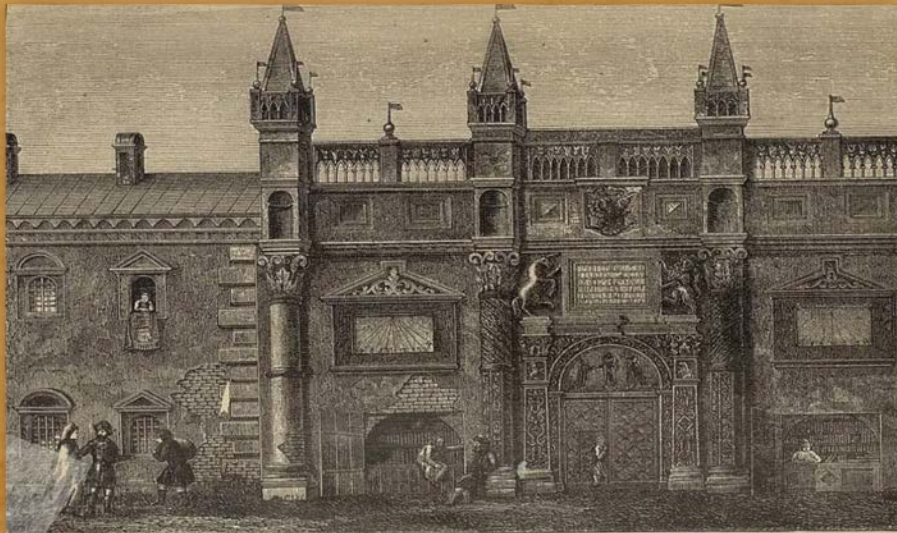




Особого внимания заслуживает библиотека Ивана Грозного, так называемая Либерия (ударение на второе «и»). Основу этой библиотеки составляли книги Софьи Палеолог, привезённые ею из Византии в приданое московскому царю Ивану III. В государевой библиотеке было множество очень редких и представляющих большую ценность экземпляров: древние манускрипты, книги Востока, летописания древних славянских, скифских и других народов.



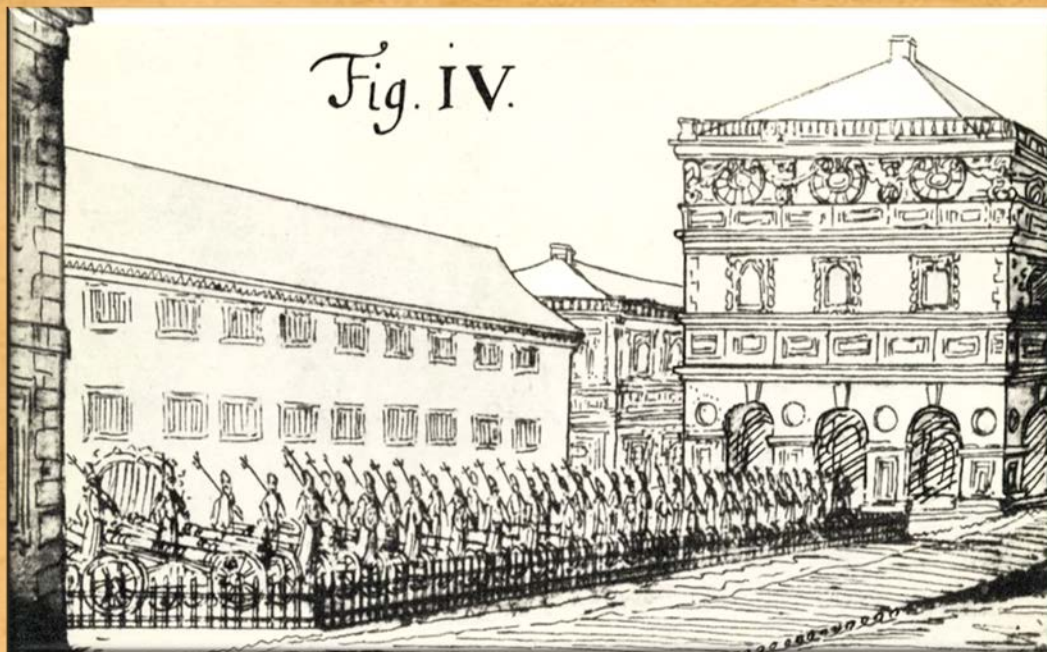
Согласно свидетельствам современников, в 1565 году при Иване Грозном библиотека размещалась в Кремле в двух подвалах. В XVII веке сведений о ней уже нет. Возможно, библиотека погибла в начале столетия, во время потрясений Смутного времени. Не исключено, что книжная сокровищница московских правителей была кем-то вывезена за рубеж либо, напротив, надежно перепрятана в России. Поиски библиотеки Грозного продолжаются и по сей день, привлекая внимание ученых к одной из крупнейших загадок российской истории.



Печатный дворъ въ Москвѣ въ XVII столѣтїи.
Съ рисунка, находящагося въ «Древностиахъ Россійскаго Государства».

К середине 17 века в России были созданы центральные правительственные учреждения - приказы, при которых, по государственному указу или распоряжению, были организованы специальные ведомственные библиотеки.

Одной из самых значительных библиотек была библиотека Приказа печатного двора (Типографская библиотека), созданная в начале 17 века. Из составившихся книжных описей библиотеки известно что в 1649 г. в ней было 148 книг и рукописей, а в 1679 г. - 637 книг и рукописей на русском и иностранных языках. К концу 17 века она превратилась в крупнейшее книгохранилище России. Фондом этой библиотеки могли пользоваться не только служащие, но и учителя академии, созданной по указу царя Федора Алексеевича в 1687 году.



Посольский двор в
Москве 17 в.

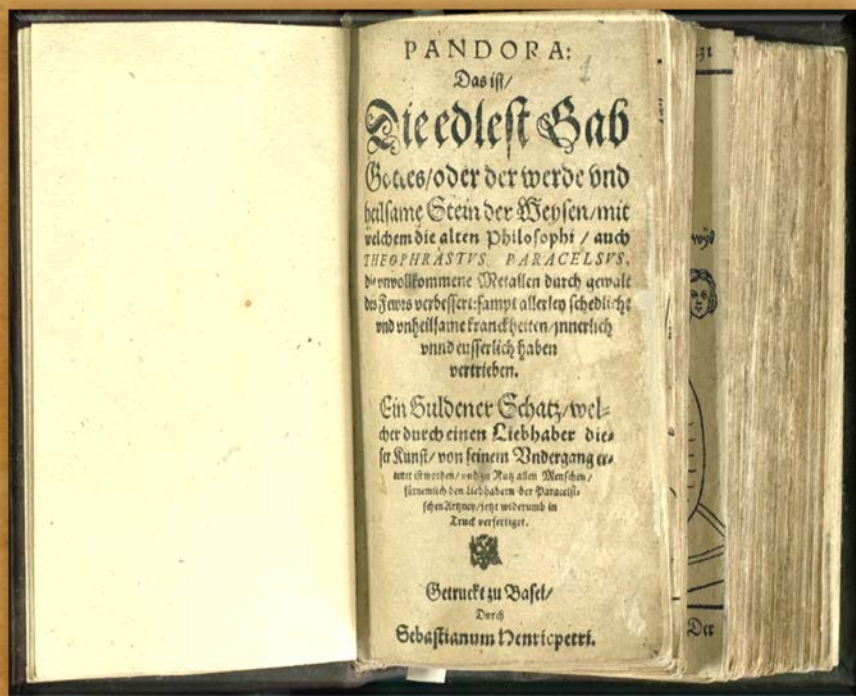
Большая библиотека была создана при Посольском приказе по указу Петра I в 1696 году. В ней, кроме собранных книг из разных мест, хранились книги, карты, и рукописи, присылавшиеся из-за границы. В 1696 году фонд составлял 333 книги, главным образом на иностранных языках. Выдавались книги послам и дьякам в другие города. Фонд библиотеки Посольского приказа уцелел до наших дней и сейчас хранится в Центральном государственном архиве древних актов в Москве.

Специальные библиотеки в 17 веке имели Пушкарский и Аптекарский приказы. В первой собирались русские и иностранные издания по технике, военному делу, фортификации, архитектуре, астрономии, математике, геометрии, географии и другим наукам.

Богатым фондом располагал Аптекарский приказ. Это ведомство отвечало за лечение царской семьи, подготовку врачей и медицинское дело в стране.



*Здание Аптекарского приказа
в Москве*



Книга из фонда библиотеки
Аптекарского приказа

В ведении Аптекарского приказа, кроме лекарей и аптекарей, находились астрологи, алхимики и часовых дел мастера. Поэтому фонд библиотеки был разнообразен. Основную часть книг составляли медицинские тексты: лечебники, травники, книги о физиологии человека и ботанике. Широко была представлена иностранная литература по профилю приказа. Здесь был даже свой толмач, который переводил книги, по которым «русские люди могут быть совершенными лекарями и аптекарями».



Кикины палаты, где размещалась библиотека с 1718 по 1728 гг.



Кунсткамера, где размещалась библиотека с 1728 по 1924 гг.

Очень важным событием в эпоху правления Петра I стало учреждение в 1714 г. в Санкт-Петербурге первой государственной научной библиотеки в России, которая была основана одновременно с Кунсткамерой. Оба эти учреждения были переданы в ведение Академии наук, основанной в 1724 году. Поэтому библиотека и по сей день называется Библиотекой Академии наук.



Современное здание
библиотеки

Основу её фонда составили рукописи и книги Кремлёвской царской библиотеки в Москве, личного собрания Петра I в Летнем дворце, Аптекарского приказа, Готторпской библиотеки герцогов Голишинских, Митавской библиотеки герцогов Курляндских, а также книжные и рукописные коллекции сподвижников Петра I. Библиотека пополнялась ещё за счет обязательного экземпляра литературы, напечатанной в типографии. Фондом библиотеки могли пользоваться не только академики, но и другие ученые, государственные деятели и представители знати. Сегодня фонд библиотеки насчитывает более 25 млн. экземпляров.



Здание Университетской библиотеки
1911 г.



Современное здание библиотеки

В 18 веке впервые в России начинают свою деятельность университетские библиотеки. Несмотря на то, что Петербургский университет старше Московского, библиотека Московского университета, открытая для читателей с 1756 года, является старейшей в России. Согласно проекту инициатора создания университета, Михаила Ломоносова, она должна была иметь светский характер, быть общедоступной и бесплатной. На тот момент фонд библиотеки насчитывал свыше 20 тысяч книг. Она по праву считалась крупнейшей университетской библиотекой России и единственной общедоступной, пока в 1862 г. не открылась библиотека при Румянцевском музее.

Московский
Румянцевский музей
1883 г.



1 июля 1862 года в Москве состоялось официальное открытие библиотеки Московского публичного Румянцевского музея, которая стала крупнейшей общедоступной библиотекой Москвы и одной из ведущих библиотек России. История библиотеки началась в Петербурге в 1828 году с открытия музея. Однако музей не был популярен в северной столице, и Александр II в 1862 году учредил «Московский публичный музей и Румянцевский музей» в доме Пашкова в Москве.



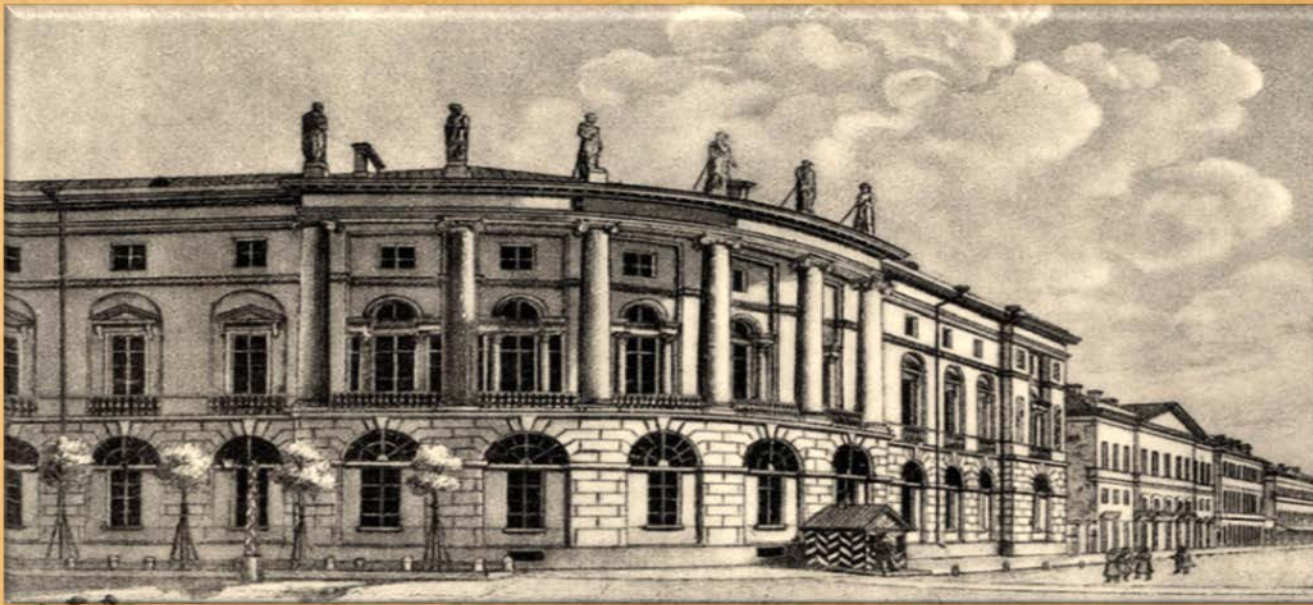
Книги из фонда библиотеки Румянцевского музея

Помимо книжных фондов, в него входили отделы рукописей, изящных искусств, христианских и русских древностей, этнографическое, нумизматическое, археологическое, минералогическое отделения. Книжная коллекция комплектовалась при содействии Императорской публичной библиотеки, Российской академии наук, Петербургской духовной академии, Департамента Генерального штаба. Немалый вклад в пополнение фондов внесли и москвичи – свыше 300 ценных даров передали Румянцевскому музею горожане. В коллекции Румянцева было 28 000 книг, 710 рукописей, более 1000 карт.

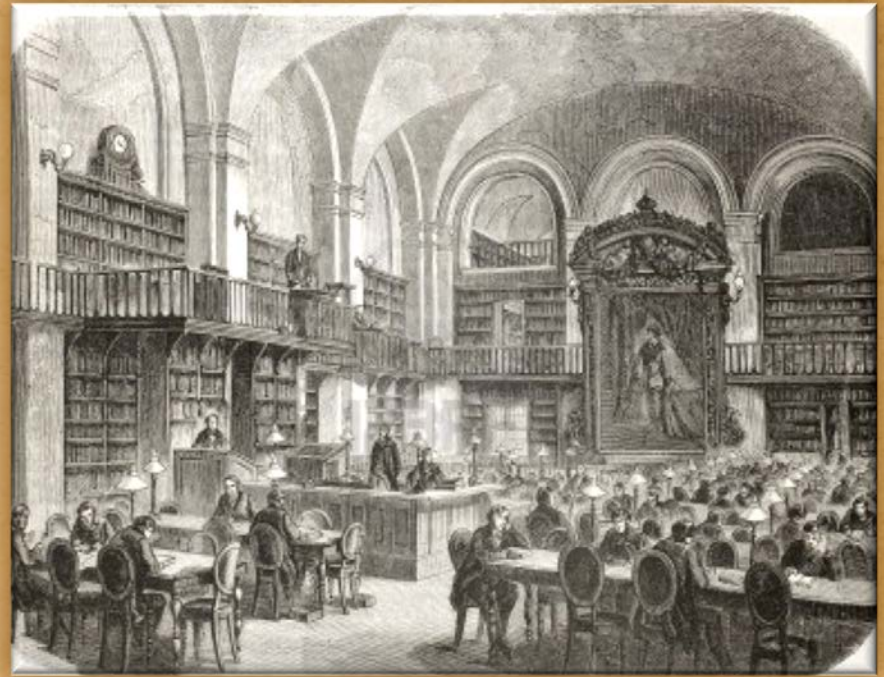
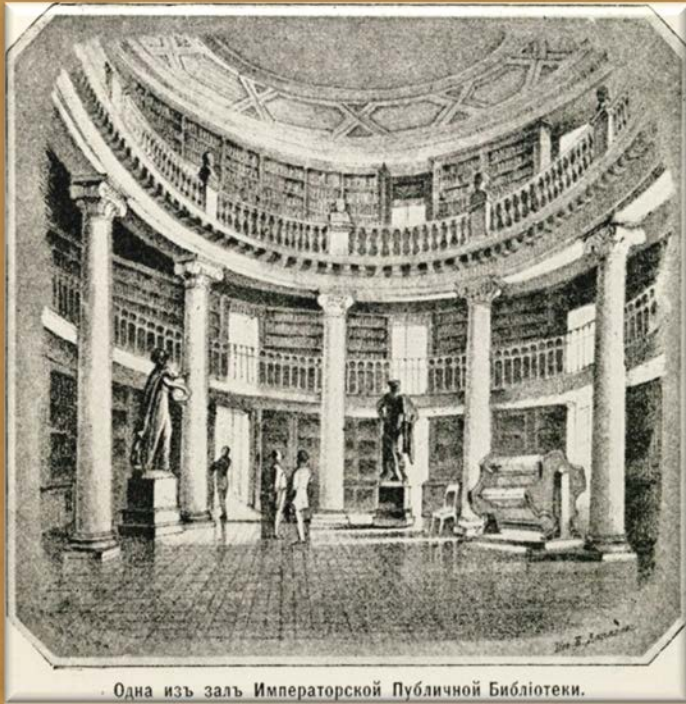


В начале 1920-х годов все не книжные коллекции – живописи, графики, нумизматики, фарфора, минералов и так далее – стали передаваться в другие музеи. В 1925 году Румянцевский музей был ликвидирован, а на базе его библиотеки была создана Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина. Ныне это Российская Государственная библиотека.



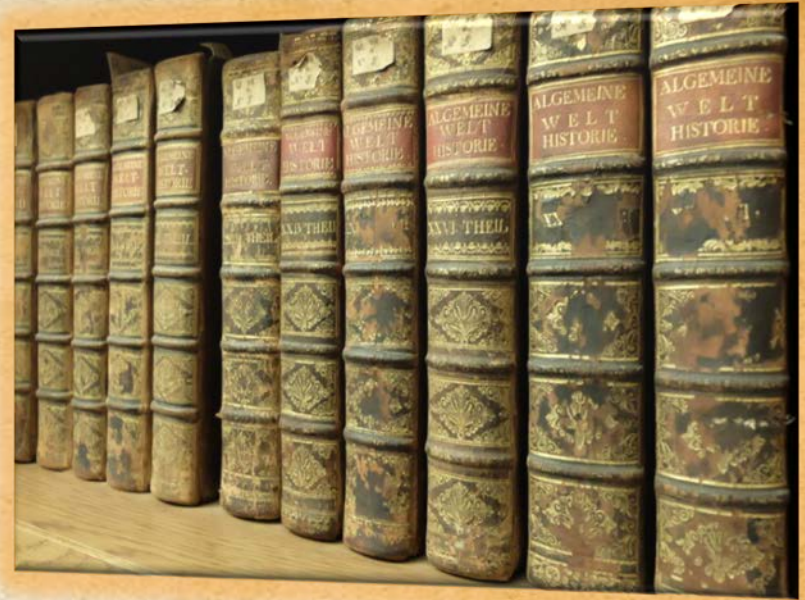
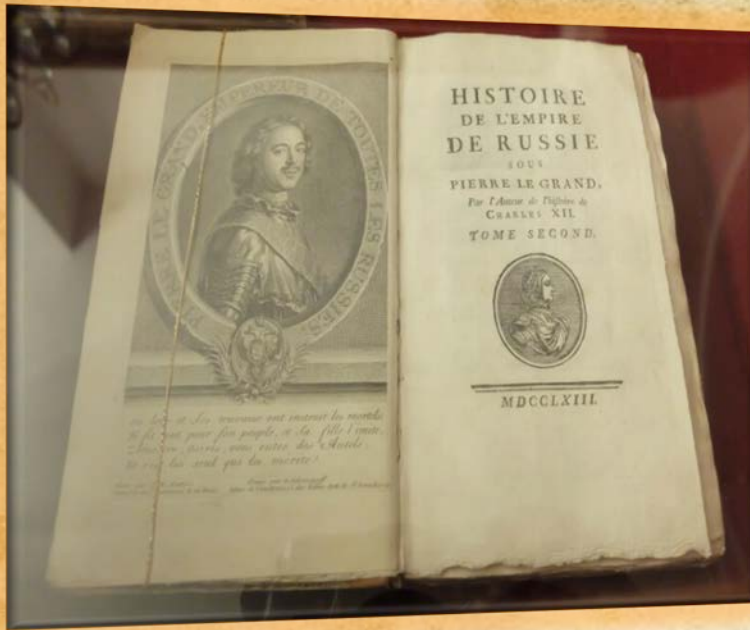


Первой государственной библиотекой России стала Императорская Публичная библиотека в Петербурге (ныне Российская национальная библиотека), перед которой была поставлена главная и обязательная цель - создать "полное собрание российских книг". Под "российскими книгами" подразумевались как все книги, изданные с самого начала книгопечатания в России, так и выпущенные на русском языке в чужих краях. "Полная российская библиотека" должна была включать в свой состав и книги о России, изданные на иностранных языках.



Залы Императорской Публичной библиотеки

Проект здания Императорской Публичной библиотеки был одобрен Екатериной II 16 (27) мая 1795 года, её строительство началось уже через месяц. Императрица скончалась в следующем году, и увидеть своё детище, увы, не смогла. Торжественное открытие библиотеки состоялось только через 19 лет после её закладки, произошло это в январе 1814 года, уже при Александре I.



Основой для будущего национального книгохранилища послужила коллекция книг братьев Залуских, объёмом в 250 000 единиц. Сегодня же библиотечные фонды насчитывают около 38 миллионов книг, рукописей и различных документов. На такой внушительный рост коллекции повлияло, в том числе и положение императора от 1810 года, где говорилось о необходимости доставки в библиотеку двух экземпляров любой печатной продукции, производимой в стране. Сегодня это книжное собрание является одним из самых больших в мире.

Человечество прошло путь от древних рукописей до электронных книг. Однако и по сей день библиотеки – хранилища мудрости и источник информации, передающейся из поколения в поколение. Сегодня в России функционируют около 40 тысяч библиотек, в которых работают тысячи квалифицированных библиотекарей.

Национальные и федеральные книжные собрания относятся к числу мировых информационных гигантов. В списке из 24 крупнейших библиотек мира ровно четверть составляют наши отечественные библиотеки.

Мы по праву можем гордиться нашими книжными богатствами, нашей историей и культурой!

Библиотека - тихий дом души.

Здесь жизнь в ином - духовном измерении.

Страничный шелест - путь на пик вершин,

С которых - лишь рукой до озарений...

В. Удалов

*Презентацию подготовила зав. электронным читальным залом
Колбехина Г.М.*

