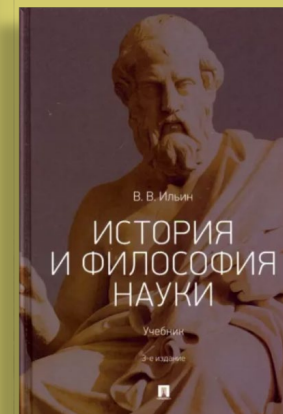
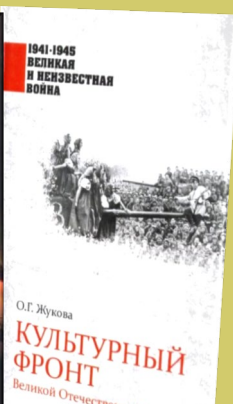
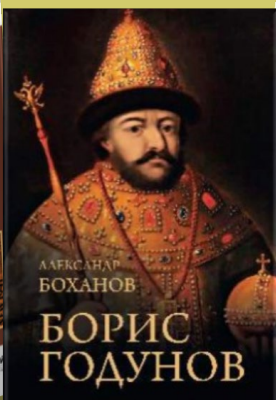
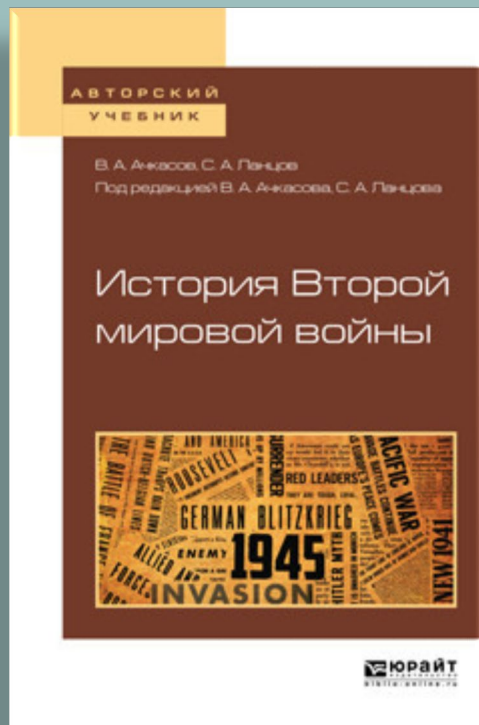


НОВИНКИ ГУМАНИТАРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



ИСТОРИЯ



БЗ.ЗЯ73

И 90

История Второй мировой войны : учебное пособие / В. А. Ачкасов, С. А. Ланцов ; под ред.: В. А. Ачкасова, С. А. Ланцова. - Москва : Юрайт, 2022. - 335 с. - (Высшее образование).

Вторая мировая война была самой разрушительной и кровопролитной в истории человечества. Данное учебное пособие посвящено историко-политологическому анализу места и роли войны в мировой политике XX века. В издании дается характеристика феномена мировой политики, который обусловил возникновение такого масштабного вооруженного конфликта, как мировая война, рассматриваются причины и последствия Первой мировой войны. Освещаются политические процессы и военные действия, имевшие место в различных регионах мира во время Второй мировой войны. Рассмотрены политические итоги и последствия Второй мировой войны, анализируются произошедшие в результате войны сдвиги в мировой политике и экономике, а также причины начала холодной войны.

63.3 (2)

Б 86

Боханов, А. Н.

Борис Годунов : научно-популярная литература /
А. Н. Боханов. – Москва : Вече, 2021. – 336 с. : ил. –
(Боханов. Портреты русской истории).

Фигура Бориса Годунова вызывает у многих историков явное неприятие. Он изображается "коварным", "лицемерным", "лукавым", а то и "преступным", ставшим в конечном итоге виновником Великой Смуты начала XVII века, когда Русское Государство фактически было разрушено. Но так ли это на самом деле? Виновен ли Борис в страшном преступлении - убийстве царевича Димитрия? Пожалуй, вся жизнь Бориса Годунова ставит перед потомками самые насущные вопросы. Как править, чтобы заслужить любовь своих подданных, и должна ли верховная власть стремиться к этой самой любви наперекор стратегическим интересам государства? Что значат предательство и отступничество от интересов страны во имя текущих, клановых выгод и преференций?

История Бориса Годунова невероятно актуальна для России. Она поднимает и обнажает проблемы, бывшие злободневными и "вчера" и "позавчера"; таковыми они остаются и поныне.



Борис Фёдорович Годунов.
Миниатюра из Титулярника.
1672. Российский
государственный архив древних
актов (Москва). Архив
«Православной энциклопедии»



А. Нидерман. Борис Годунов принимает царский сан

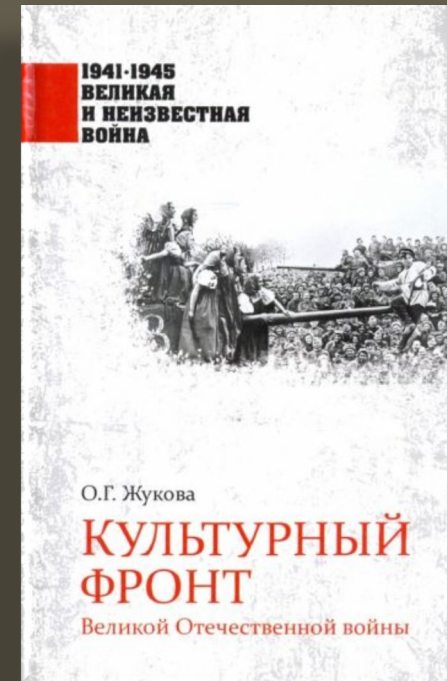
63.3(2)622

Ж 86

Жукова, О. Г.

Культурный фронт Великой Отечественной войны : научно-популярная литература / О. Г. Жукова. - Москва : Вече, 2020. - 448 с. - (1941-1945. Великая и неизвестная война).

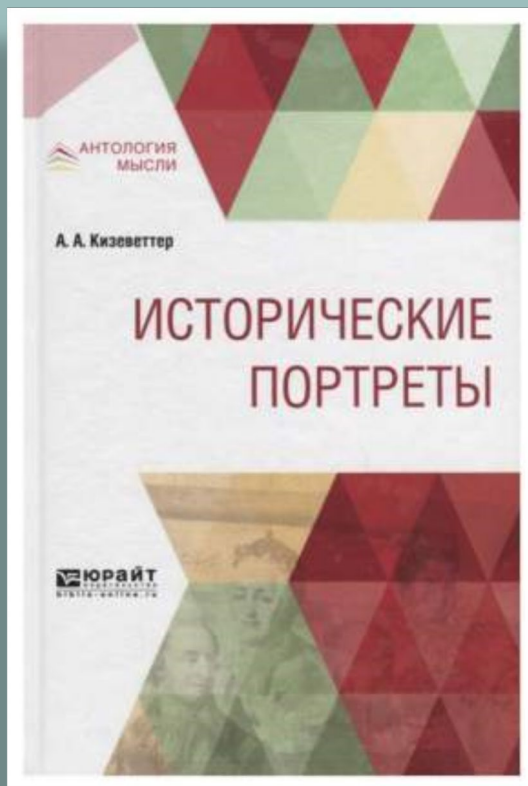
Эта книга рассказывает о культурных событиях и явлениях, происходивших на огромных пространствах СССР в годы Великой Отечественной войны. Наперекор войне продолжали работать кинотеатры, библиотеки, музеи, картинные галереи, театры, клубы, избы-читальни, в школе началась важнейшая реформа. Гастролировали по всей стране и на фронтах концертные бригады, филиалы известных театров и художественная самодеятельность. Командировались в действующую армию и в партизанские края художники, кинооператоры, журналисты, чтоб запечатлеть бои. И самое удивительное — строилось и открывалось множество новых очагов культуры — театров и музеев. Эти и многие другие события культурной жизни, невиданные в истории войн, возможны были потому, что армия бойцов культурного фронта, просвещения, литературы, готова была перенести любые лишения и неурядицы своего быта ради Победы.



Актриса Любовь Орлова выступает перед солдатами



Государственная публичная историческая библиотека в годы Великой Отечественной войны



63.3(2)
К 38
Кизеветтер, А. А.
Исторические портреты : научно-
популярная литература / А. А.
Кизеветтер. - Москва : Юрайт,
2022. - 307 с. - (Антология мысли).

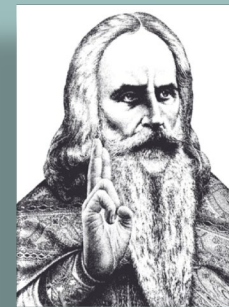
В книге собраны исторические очерки — портреты выдающихся деятелей русской истории XVII - XIX веков: Аввакума, Екатерины I, А. П. Волынского, Екатерины II, Г. А. Потемкина, Ф. В. Ростопчина, Александра I и А. А. Аракчеева. Тексты Кизеветтера, написанные для широкой публики, пользовались успехом и быстро расходились. Им свойственно сочетание краткости, отточенности стиля и строгой научности.



Александр I



А. А. Аракчеев



Протопоп Аввакум



Екатерина I



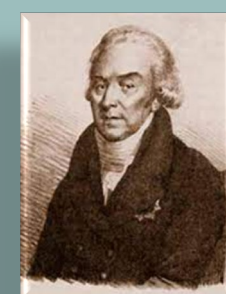
А. П. Волынский



Екатерина II



Г. А. Потемкин



Ф. В. Ростопчин

Кизеветтер Александр Александрович (1866 - 1933) - русский историк и политический деятель. В 1888 году окончил Московский университет. Был учеником В. О. Ключевского. В 1903-1911 годы - приват-доцент Московского университета. В 1922 году за активную контрреволюционную деятельность был выслан из СССР. Основные работы посвящены истории России в 18 - 1-й половине 19 веков.



63.3(2)43

П 73

Пресняков, А. Е.
Между Москвой и
Тверью : научно-
популярная литература
/ А. Е. Пресняков. -
Москва : Вече, 2020. -
368 с. : ил. - (Русская
история).

63.3(2)42

П 73

Пресняков, А. Е.
Собирание русских
земель Москвой :
научно-популярная
литература / А. Е.
Пресняков. - Москва :
Вече, 2021. - 384 с. : ил. -
(Русская история).



Книга видного, но неоправданно забытого сегодня русского историка Александра Евгеньевича Преснякова (1870-1929) представляет собой часть его фундаментального труда о становлении единого Русского государства в период после монгольского нашествия. Огромный массив исторических документов раскрывает множество неожиданных интересных сторон этого длительного и непростого процесса.



«Василий III Иванович». Гравюра. 16 в.

В этой книге А.Е. Преснякова (1870-1929) продолжается рассмотрение непростого процесса становления единого Русского государства с центром в Москве, отношений с Рязанским и Нижегородским великими княжествами, политики преемников Ивана Калиты и крушения удельно-вотчинного строя.

63.3(2)

Ш 19

Шамбаров, В. Е.

Пожарский и Минин. Освобождение Москвы от поляков и другие подвиги, спасшие Россию : историческая литература / В. Е. Шамбаров. - Москва : Родина, 2021. - 304 с. : ил.

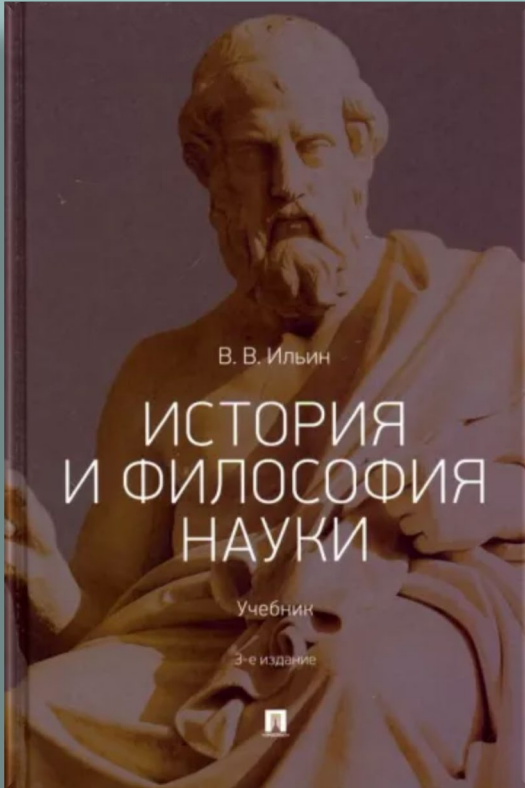
Четыреста с лишним лет назад казалось, что Россия уже погибла. Началась Смута - народ разделился и дрался в междоусобицах. Уже не было ни царя, ни правительства, ни армии. Со всех сторон хлынули враги. Поляки захватили Москву, шведы Новгород, с юга напал крымский хан. Спасли страну Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин и другие герои - патриарх Гермоген, Михаил Скопин-Шуйский, Прокопий Ляпунов, Дмитрий Трубецкой, святой Иринарх Затворник и многие безвестные воины, священники, простые люди. Заново объединили русский народ, выгнали захватчиков. Сами выбрали царя и возродили государство.

Об этих событиях рассказывает новая книга известного писателя-историка Валерия Шамбарова. Она написана простым и доступным языком.



«Осада Троице-Сергиевой лавры». Картина Василия Верещагина

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ



87я73

И 46

Ильин, В. В.

История и философия науки : учебник / В. В. Ильин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2021. - 336 с.

Учебник, соответствующий новой программе курса «История и философия науки» для аспирантов и соискателей, содержит положительную трактовку основных моделей, принципов, идей современной методологии познавательной деятельности.

Рассчитан на лиц, проходящих специальную преддиссертационную подготовку для сдачи экзамена кандидатского минимума, всех интересующихся эпистемологической проблематикой.

3-е издание, переработанное и дополненное.

Выставку подготовила заведующая отделом обслуживания гуманитарной литературой Т. П. Трухина