



*"Будьте счастливы, мечтатели»,  
к 100-летию со дня рождения советского  
поэта и прозаика Эдуарда Аркадьевича  
Асадова*

Родился Эдуард Асадов 7 сентября 1923 года, в г. Мары, Туркменская ССР. Родителями будущего поэта и прозаика были интеллигентные армяне. Настоящая фамилия отца была Асадьянц, а звали его Армас. Позднее он изменил имя и фамилию на более привычные для русского слуха — Аркадий Григорьевич Асадов.

Семья жила в непростые годы, когда шла гражданская война. Отец участвовал в революционных движениях, за что и получил тюремный срок. Потом примкнул к большевикам, начал службу комиссаром, следователем, был командиром стрелковой роты. После отставки Аркадий Асадов женился на Лидии Ивановне Курдовой, матери будущего поэта. Она работала учительницей.



Эдуард с мамой Лидией Ивановной Курдовой и отцом Аркадием Григорьевичем Асадовым

НО СЕМЕЙНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ДЛИЛОСЬ НЕДОЛГО – УЖЕ В ШЕСТИЛЕТНЕМ ВОЗРАСТЕ В БИОГРАФИИ МАЛЬЧИКА СЛУЧИЛОСЬ ТРАГИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ: СКОНЧАЛСЯ ЕГО ОТЕЦ. УМЕРЕТЬ В 30 ЛЕТ В ГРАЖДАНСКУЮ ВОЙНУ ОТ КИШЕЧНОЙ НЕПРОХОДИМОСТИ, А НЕ ОТ БАНДИТСКИХ ПУЛЬ – ЭТО БЫЛО НЕОБЫЧНО!!!

«Смерть не в силах людей разлучить навек  
И захлопнуть за ними дверцу.  
Разве может уйти дорогой человек,  
Если он остаётся в сердце?!»



Мары (туркм. Mary), до 1937 года назывался Мерв — город на юге Туркменистана, названный в честь древнего города Мерв, центр Марыйского велаята (области).

Мама Эдуарда не смогла находиться в городке, где каждая улочка напоминала ей о покойном супруге. Поэтому Лидия Ивановна переезжает в Свердловск, где жил её отец. В Свердловске маленький Эдик пошёл в первый класс, а уже в восемь лет написал своё первое в жизни стихотворение. Так зарождался и развивался его талант.

Видя склонности мальчика, мама записала его в театральный кружок. Эдику пророчили большое будущее, видя его пыл и разносторонние интересы.

В 1938 году маму Эдуарда, талантливую учительницу, пригласили на работу в Москву. Поэтому последние классы мальчик заканчивал в столице. Дальше нужно было выбирать между двумя жизненными дорогами: поступать в театральный или литературный институт.

Но в спокойную и размеренную жизнь поэта вмешалась война. Она поломала судьбы миллионов советских людей, Эдуард не стал исключением. Парень даже и не старался противиться своей судьбе — он в первый же день боевых действий пришёл в военкомат и записался добровольцем на фронт. И уже через сутки направился к месту боёв в составе стрелкового подразделения и был зачислен в расчёт специального орудия, позже получившего известность как легендарная «Катюша».



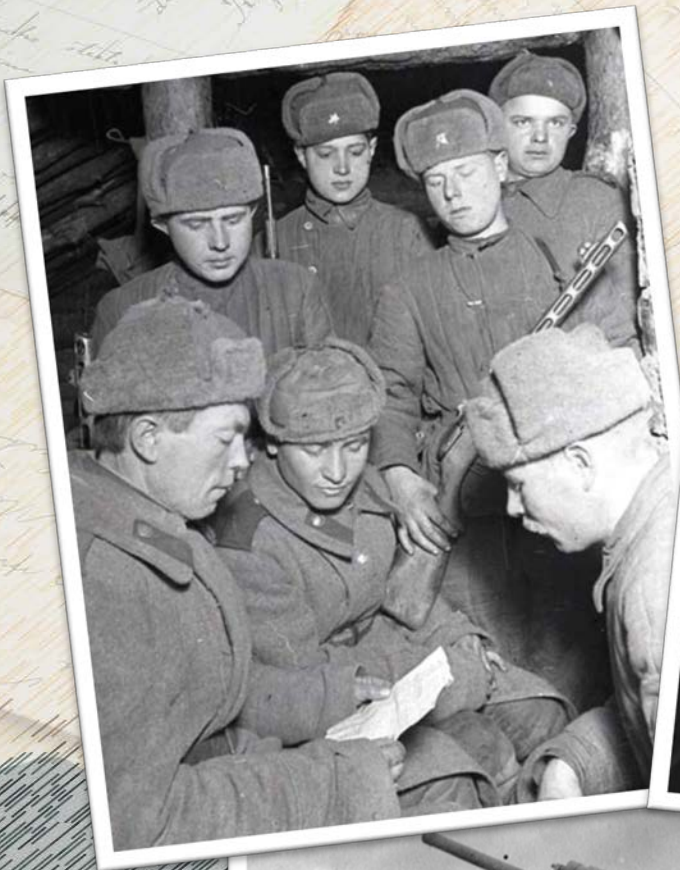
Эдуард Асадов 1941 год

После непродолжительной учёбы Эдуард Аркадьевич попал на поля сражений – своё боевое крещение он получил под Москвой, воюя в самом пекле на Волховском фронте. Больше года он был наводчиком, но в 1942-ом, после ранения своего непосредственного начальника, был назначен командиром оружейного расчёта. Вернее, Эдуард сам взял на себя командование. Происходило это в условиях непрекращающейся канонады, поэтому боец сам руководил своими товарищами – и сам же наводил орудие.

Он поражал окружающих своей отвагой и целеустремленностью – никогда не теряя головы, Эдуард мог принять единственно правильное решение в самой сложной ситуации. А в перерывах между сражениями он писал стихи и читал их на недолгих привалах своим сослуживцам. И солдаты просили – давай ещё!



Эдуард пишет стихи в перерывах между сражениями



## В ЗЕМЛЯНКЕ

Огонек чадит в жестянке,  
Дым махорочный столбом...  
Пять бойцов сидят в землянке  
И мечтают кто о чём.  
В тишине да на покое  
Помечтать оно не грех.  
Вот один боец с тоскою,  
Глаз сощуря, молвил: "Эх!"  
И замолк, второй качнулся,  
Подавил протяжный вздох,  
Вкусно дымом затянулся  
И с улыбкой молвил: "Ох!"  
"Да", - ответил третий, взявшись  
За починку сапога,  
А четвертый, размечтавшись,  
Пробасил в ответ: "Ага!"  
"Не могу уснуть, нет мочи! -  
Пятый вымолвил солдат. -  
Ну чего вы, братцы, к ночи  
Разболтались про девчат!"

В 1943 году Эдуард Асадов получил лейтенантские погоны и получил назначение сначала на Северо-Кавказский, а затем на Четвертый Украинский фронт, став со временем комбатом.

4 мая 1944 года стало роковым для Эдуарда. Бой под Севастополем – его собственная батарея была полностью уничтожена прицельным огнём противника. Орудий больше не было, зато оставались запасы снарядов, в которых так нуждались на соседнем рубеже. И с наступлением рассвета боеприпасы были загружены в машину, которую Эдуард Аркадьевич взялся доставить к батарее, обеспечивающей наступление.

Это решение было глупым, смертоубийственным, невыполнимым – по открытой равнине, отлично простреливаемой артиллерией и авиацией врага, везти реактивные снаряды по пересечённой местности в обычном тряском грузовичке. Но именно этот подвиг внёс решающую нотку в симфонию Севастопольской победы – вовремя доставленные снаряды дали возможность подавить огневые точки противника.



Лейтенант Эдуард Асадов  
1944 год



К сожалению, для Эдуарда эта битва стала последней. Осколком снаряда, взорвавшегося в двух шагах от машины, комбату снесло часть черепа, залив лицо кровью и полностью ослепив его. По мнению медиков, после таких ранений человек должен умереть в течение нескольких минут. И уж точно он не способен совершать каких-то телодвижений. Асадов довёл машину до соседней батареи, находясь практически без сознания, и только потом погрузился в пучину небытия. В ней он провёл почти месяц.



Когда юноша очнулся, ему пришлось выслушать две новости. Первая заключалась в том, что он является феноменом – никто из медиков даже не предполагал, что молодой офицер сможет выжить, сохранив при этом способность говорить, двигаться, мыслить. Это была хорошая новость.

А о плохом Асадов узнал в тот же день, как открыл глаза – и не увидел ничего вокруг. Оставшуюся жизнь ему предстояло провести в полной темноте – в результате полученной черепно-мозговой травмы юноша навсегда лишился зрения.

**«А потом был госпиталь и двадцать шесть суток борьбы между жизнью и смертью. «Быть или не быть?» – в самом буквальном смысле этого слова. Госпиталь был у меня не один, а целая обойма. И вот самое трудное – приговор врачей: «Впереди будет все. Все, кроме света». Это-то мне предстояло принять, выдержать и осмыслить, уже самому решать вопрос: «Быть или не быть?» и после многих бессонных ночей, взвесив все, ответил: «Да!»».**

Эдуард написал после выздоровления

Сам Асадов, вспоминая эти времена, часто говорил, что спасло его не искусство врачей – спасла любовь, в которую он всегда верил, и которая отплатила ему за это, подарив желание жить.

И он писал стихи. Много стихов – о мире и войне, о животных и о природе, о человеческой подлости и благородстве, вере и безверии. Но в первую очередь это были стихи о любви – Асадов, диктуя другим людям свои строки, был уверен, что только любовь способна удержать человека на самом краю, спасти и дать новую цель в жизни.

## Я МОГУ ТЕБЯ ОЧЕНЬ ЖДАТЬ

Я могу тебя очень ждать,  
Долго-долго и верно-верно,  
И ночами могу не спать  
Год, и два, и всю жизнь, наверно!  
Пусть листочки календаря  
Облетят, как листва у сада,  
Только знать бы, что все не зря,  
Что тебе это вправду надо!

Я могу за тобой идти  
По чащобам и перелазам,  
По пескам, без дорог почти,  
По горам, по любому пути,  
Где и черт не бывал ни разу!  
Все пройду, никого не жоря,  
Одолею любые тревоги,  
Только знать бы, что все не зря,  
Что потом не предашь в дороге.

Я могу для тебя отдать  
Все, что есть у меня и будет.  
Я могу за тебя принять  
Горечь злейших на свете судеб.  
Буду счастьем считать, даря  
Целый мир тебе ежечасно.  
Только знать бы, что все не зря,  
Что люблю тебя не напрасно!

Слепота в молодости повергла поэта в депрессию, он не понимал, как и зачем теперь жить, кому нужен слепой и беспомощный юноша. По воспоминаниям самого Эдуарда, спасла его любовь женщин. Оказалось, что его стихи известны за пределами военной части, они расходились в списках, и эти переписанные от руки листочки читали люди, девушки, женщины, мужчины и старики. Именно в госпитале литератор выяснил, что знаменит, что у него есть поклонницы. Девушки регулярно навещали кумира, и как минимум шесть из них были готовы выйти замуж за поэта-героя.

Перед одной из почитательниц Эдуард устоять не смог. Ирина Викторова стала его первой женой. Она помогла поэту получить образование, он поступил в столичный Литературный университет им. А.М. Горького, который с успехом окончил в 1951-м, училась вместе с ним, читала мужу учебники вслух. Окончив Вуз, женщина получила распределение в детскую редакцию Всесоюзного радио, затем вошла в штат Центрального детского театра.

В 1955 году пара стала родителями — у них родился сын Аркадий, единственный ребёнок Эдуарда. Поэт был счастлив, но через несколько лет последовал тяжёлый развод, после которого мальчик остался с матерью.



Первая жена Ирина Викторова



Вторая жена Галина  
Валентиновна Разумовская

Со второй супругой Эдуард познакомился на концерте, проводимом во Дворце культуры МГУ. Девушка была актрисой и попросила выступить раньше Асадова, так как спешила и боялась опоздать на самолёт. Завязалось знакомство, дружеское общение, которое со временем переросло в отношения и брак.

Галина Валентиновна Разумовская мастерски владела художественным словом, поэтому молодым было интересно проводить время вместе. Девушка не пропускала творческие вечера мужа. От Галины исходила моральная и физическая поддержка. Именно ради него Галина в 60 лет пошла на курсы вождения автомобиля, чтобы Эдуарду было проще передвигаться по городу. О личной жизни Эдуарда Асадова и Галины Разумовской можно сказать одно: пара прожила всю жизнь в любви и согласии. Их разлучила только смерть Галины, супруги душа в душу прожили 36 лет. Умерла Галина в 1997 году от сердечного приступа, а Эдуард так больше и не женился.



Эдуард Асадов и Галина Разумовская

В 1946 году Эдуард был зачислен в Литературный институт, через два года первая подборка стихов Асадова была опубликована в «Огоньке», а в 1951 году увидела свет его первая книжка «Светлые дороги» – после этого Эдуард Аркадьевич стал одновременно членом Союза писателей и членом КПСС.

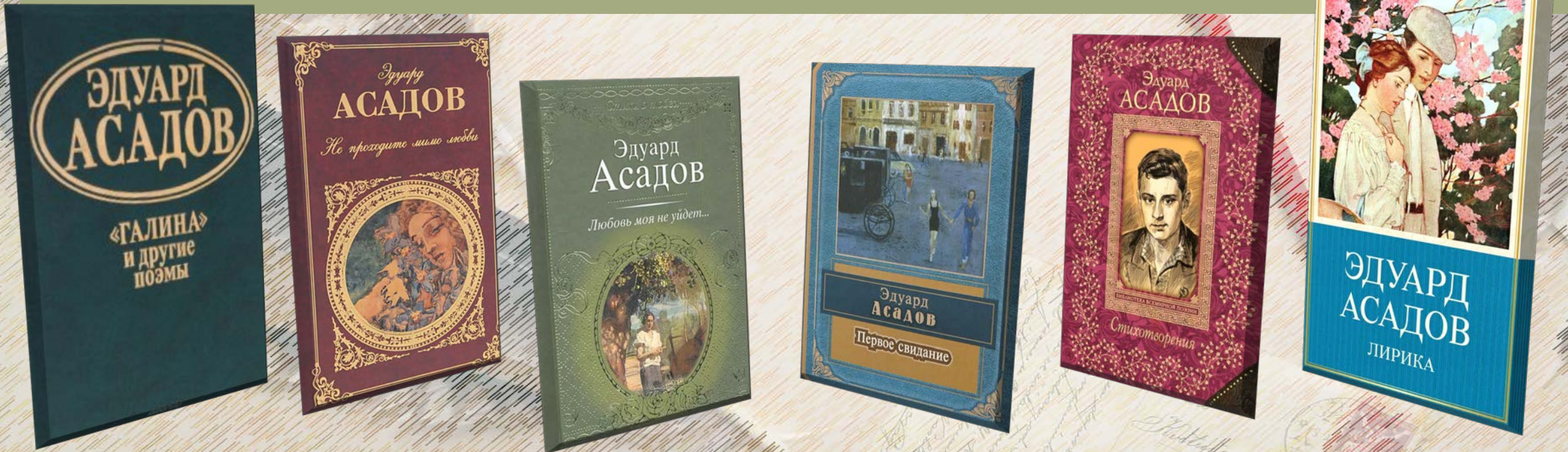
Незрячий поэт пользовался популярностью, что позволяло хорошо зарабатывать: на протяжении сорока лет его концерты и литературные вечера проходили с неизменным успехом — в зал одновременно помещалось до 3 тысяч зрителей.



С начала 1960-х годов поэзия Эдуарда Асадова приобрела широчайшее звучание. Его книги, выходявшие 100-тысячными тиражами, моментально исчезали с прилавков книжных магазинов.

На его стихах воспитано несколько поколений людей. Творчеством Асадова зачитываются и в наши дни. Поэт оставил после себя большое культурное наследие. Стихами его творчество не ограничивается — Эдуард Асадов писал эссе, поэмы, повести, рассказы.

В 2017 году его книги переиздавались и раскупались. Появилось несколько аудиокниг о поэте и его творчестве, биографы написали о жизненном пути Асадова много научных трудов.





В 1998 году, в канун своего 75-летия, Асадов был удостоен звания Героя Советского Союза – этой награды много лет добивался его бывший военный командир. Но особое мужество Эдуард Аркадьевич доказал не только в далеком 43-ем, но и в течение всей своей жизни – когда шёл по миру со слепым взглядом, но видел гораздо лучше всех здоровых, как много вокруг подлости, предательства и несправедливости.

Правительство высоко оценило заслуги Эдуарда Аркадьевича перед Отечеством в военное и мирное время:

- \*Орден Ленина
- \*Орден Отечественной войны 1 степени
- \*Орден Красной Звезды
- \*Орден Дружбы народов
- \*2 ордена «Знак Почета»
- \*Медаль «За оборону Ленинграда»
- \*Медаль «За оборону Севастополя»



Герой  
Советского  
Союза



Орден Ленина



2 ордена «Знак  
почёта»



Медаль «За  
оборону  
Севастополя»



Орден Дружбы  
народов



Медаль «За  
оборону  
Ленинграда»



Орден Красной  
Звезды



Орден Отечественной  
войны первой степени

21 апреля 2004-го года поэт и прозаик умер. Своё сердце он просил похоронить в Крыму, а именно – на Сапун-горе. Это – то самое место, где он в 1944-ом году Эдуард был ранен и потерял зрение. Однако, после смерти родственники этого не выполнили.

Его похоронили на московском Кунцевском кладбище в семейном захоронении, где покоятся супруга Галина и мать.



Памятники Эдуарду Аркадьевичу и жене Галине Валентиновне, маме Лидии Ивановне Курдовой

# Книги Эдуарда Асадова, которые можно взять в отделе обслуживания гуманитарной литературой

Асадов Э.А.

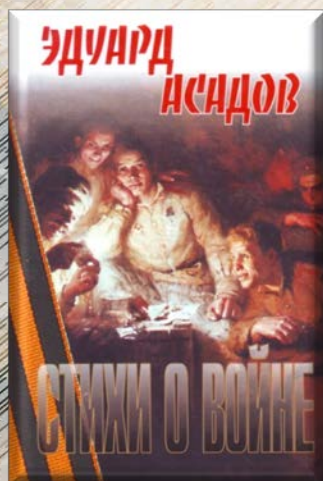
Все равно я приду : монография / Э.А. Асадов. – Москва : Современная Россия, 1973. – 240 с.

Асадов Э.А.

Зарницы войны : повесть, стихи, поэмы / Э.А. Асадов. – Москва : Воениздат, 1989. – 464 с.

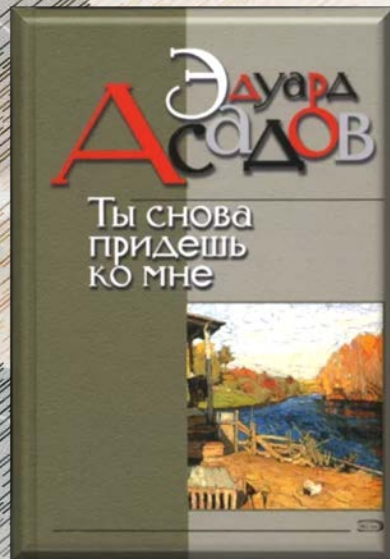
Асадов Э.А.

Стихи о войне : поэзия / Э.А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2010. – 288 с.





Асадов Э.А.  
Судьбы и сердца / Э.А. Асадов: Вступительная статья С.А. Баруздина. – Москва : Правда, 1990. – 448 с.



Асадов Э.А.  
Ты снова придешь ко мне : поэзия и проза / Э.А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2006. – 414 с.



Асадов Э.А.  
Что такое счастье? : стихотворения / Э.А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2007. – 411 с.

«... Мой привет вам, открыватели  
Всех сокровищниц планеты!  
Будьте счастливы, мечтатели,  
Беспокойные искатели,  
Фантазеры и поэты!»

Спасибо за внимание!



Презентацию  
подготовили сотрудники отдела  
обслуживания учебной литературой