ПРОФЕССОР РЕВМАТИЗМА

к 150-летию со дня рождения

М.П. Кончаловского

Максим Петрович Кончаловский родился 13 октября 1875 года в Одессе в семье литератора, типичного представителя революционной интеллигенции шестидесятых годов. Его отец Петр Петрович Кончаловский был издателем сочинений Пушкина, Лермонтова. В его переводах в конце XIX века печатались такие шедевры мировой литературы как "Робинзон Крузо" Д. Дефо и "Новая Элоиза" Ж.-Ж. Руссо.

Отец – Пётр Петрович Кончаловский

Братья Кончаловские.
Дмитрий, Максим, Пётр (слева направо)

Сестры Кончаловские.
Антонина, Елена, Виктория (слева направо)

В ранние годы большая семья Кончаловских (три сына и три дочери) часто меняла место жительства, а с 1889 года обосновалась в Москве. Здесь старший, Максим, окончил гимназию и осуществил свою давнишнюю мечту – поступил на медицинский факультет Московского университета.

М.П. Кончаловский студент медицинского факультета Московского университета, 1897 г.

Максим Петрович с удовольствием посещал лекции признанных мэтров того времени – профессоров Московского университета В.П. Филатова, С.С. Корсакова, А.А. Остроумова, Г.А. Кожевникова. В 1899 году, получив диплом «лекаря с отличием», Кончаловский поступил экстерном в факультетскую терапевтическую клинику своей «almamater», возглавлял которую профессор Шервинский. В этой клинике, считавшейся лучшей в дореволюционной России, Кончаловский проработал 19 лет.

В 1911 году Максим Петрович начал работу над диссертацией «Желудочная ахилия». Свой труд он написал за считанные месяцы, и на защите единогласно был провозглашён доктором медицины. В это же время он по собственной инициативе начал читать циклы лекций, первая из которых называлась «Секреторные неврозы желудка». Именно тогда он становится «кузнецом» клинической медицины, в основе каждой его научной работы лежат клинические случаи.

М.П. Кончаловский с женой, 1902 г.

М.П. Кончаловский с Р.М. Обакевичем
в Госпитальной клинике на Высших женских курсах

М.П. Кончаловский, 1910-е годы

В 1918 году Кончаловский получил кафедру Госпитальной клиники на Высших женских курсах. Он организовал с нуля работу клиники в здании бывшей Павловской больницы. Вместе с профессором Минцем Максим Петрович начал читать соединенные лекции по смежным вопросам внутренней медицины и хирургии. Эти лекции имели большой успех.

М.П. Кончаловский и Е.Е. Фромгольд, 1910-е годы

С этого же времени Кончаловский начал оттачивать свой знаменитый метод клинической диагностики. Главный постулат метода Кончаловского – болезнь как «совокупность сложнейших функциональных актов с нарушением реактивной способности организма». Максим Петрович настаивал на тщательном индивидуальном подходе к больному, более того, считал ненаучным при обследовании придерживаться готовой, заранее выработанной схемы истории болезни.

Из воспоминаний М.П. Кончаловского: ***«Эти разборы я очень любил. Мне представляли больных с массой всевозможных анализов, и я быстрыми и смелыми ударами отбрасывал всё лишнее и лепил диагностическую гипотезу. Я чувствовал, что эти разборы приносили в равной степени пользу и мне и врачам. Я приучал себя выбирать ведущие, главные признаки и отбрасывать шелуху, а они привыкали к более часто повторяющимся закономерностям и к большей последовательности мышления. Я убедился в том, что специально профессиональных болезней нет, что все болезни одинаковы, причина их всегда сложна, и в ней надо всегда искать главный, решающий момент».***

М.П. Кончаловский на обходе больных

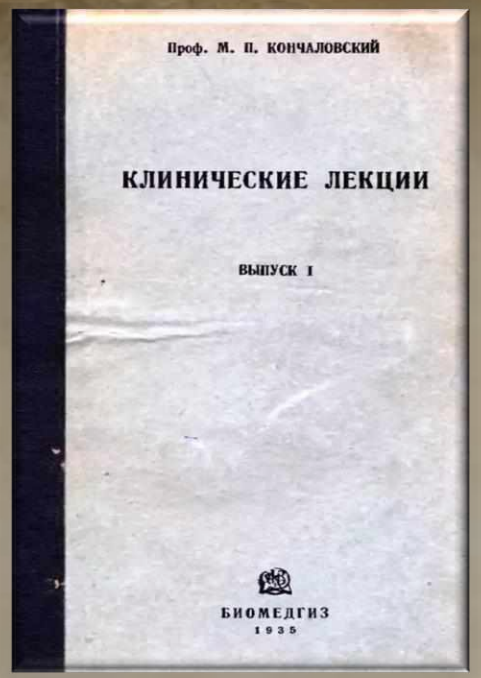
Параллельно Кончаловский начинает работу консультантом в Институте профессиональных заболеваний имени В.А. Обуха, где был настоящий кладезь необычных клинических случаев.

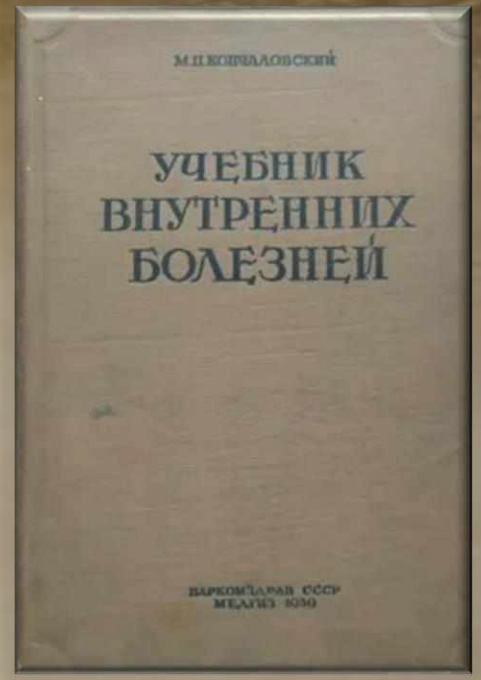
В 1921 году по приглашению наркома Н.А. Семашко Кончаловский стал председателем Центральной курортной комиссии и членом ее ученого медицинского совета. Он участвовал в организации научной работы на курортах. Ему принадлежит проект курортной клиники в Москве, предназначенной для разработки методики курортного лечения. Такая клиника была открыта. Сначала она была небольшим учреждением, но затем выросла в Курортный Институт. Сегодня это Национальный медицинский исследовательский центр реабилитации и курортологии.

Н.А. Семашко

М.П. Кончаловский, 1935 г.

С 1928 года и до конца жизни Кончаловский заведует кафедрой факультетской терапевтической клиники Первого Московского медицинского института. В этой клинике под руководством Максима Петровича впервые в России были проведены введение лекарств в спинномозговой канал, исследование с помощью дуоденального зонда, переливание крови, бронхоскопия, инсулиновая терапия.





Кончаловский был клиницистом широкого профиля, оставил после себя более 150 научных работ почти во всех областях внутренних болезней. Прочитанные им до и после революции лекции в Московском университете, а потом в Первом медицинском институте в 1935–1937 годах вышли в виде трехтомника «Клинических лекций», а после войны были переизданы как «Учебник внутренних болезней». По ним училось в нашей стране не одно поколение студентов-медиков.

Помимо трудов по прочим внутренним болезням, особенный вклад М.П. Кончаловский внес в изучение ревматизма, став «отцом отечественной ревматологии». Он представлял нашу страну на всех международных конгрессах по ревматизму и был одним из главных авторитетов в этой области. Ему принадлежит теория возникновения ревматизма как гиперэргической реакции сенсибилизированного организма на возбудителя ревматизма (стрептококк).

М.П. Кончаловский на кафедре, 1930-е гг.

М.П. Кончаловский на лекции, 1940 г.

Десятки открытий в разных областях медицины позволили профессору Кончаловскому в 30-х годах прошлого века стать одним из ведущих специалистов. Он был председателем Московского, а затем и Всесоюзного общества терапевтов, научным руководителем Института переливания крови. Под его руководством Терапевтическая клиника МГУ одна из первых в СССР стала применять новые исследования в кардиологии.

С началом Великой Отечественной войны, Максим Петрович вместе со своей семьей эвакуировался в Куйбышев, однако не смог смириться с отсутствием активной профессиональной деятельности и при первой же возможности вернулся в Москву, где скончался от обострения давней болезни 29 ноября 1942 года.

Портрет М.П. Кончаловского кисти художника П.П. Кончаловского (брата)

"Мой долгий клинический опыт показывает, что всегда больше будет пользы от врача, который гуманен и который входит в доверие к больному»

"Диагноз напоминает киноленту, которая неодинаково и различно раскрывается благодаря тому обстоятельству, кто в данный момент её развёртывает..."

Презентацию подготовили сотрудники отдела учебной литературы научной библиотеки ЧГМА