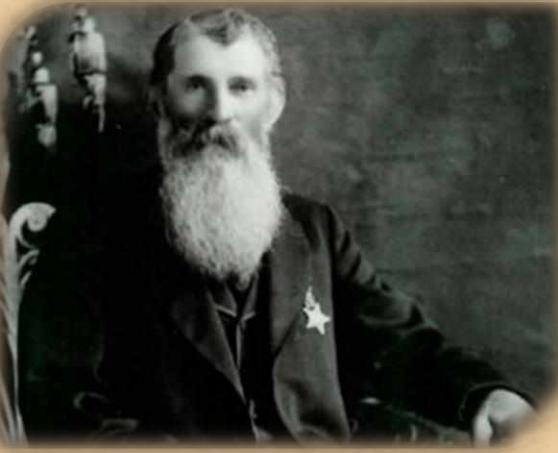




Романтик белых снегов

к 150-летию со дня рождения Джека Лондона



Отчим-Джон Лондонон



Няня-Дженни Принстер



Флора Веллман

Уильям Чейни

Джек Лондон родился в Сан-Франциско. Мать, Флора Веллман, была учительницей музыки и активной суфражисткой. Предполагаемый отец, ирландец Уильям Чейни, астролог, отказался признавать сына, что стало тяжелым бременем для Флоры. Маленький Джек был усыновлен спустя несколько месяцев после рождения отчимом – ветераном Гражданской войны Джоном Лондоном, чью фамилию он и взял. Именно отчим привил Джеку любовь к чтению и образованию, несмотря на скучные материальные возможности семьи.

Влияние его чернокожей няни, Дженни Принстер, также было значительным, она дала ему тепло и заботу, которых так не хватало в ранние годы.



Джек Лондон



Джек Лондон в детстве

Эти ранние годы, наполненные лишениями и поиском места в жизни, сформировали его характер и стали неиссякаемым источником вдохновения для будущих произведений, в которых часто прослеживаются темы выживания, социальной несправедливости и борьбы за место под солнцем.



Дж.Лондон в юные годы

Джек Лондон рано начал самостоятельную трудовую жизнь. Школьником продавал утренние и вечерние газеты. По окончании начальной школы в возрасте четырнадцати лет поступил на консервную фабрику рабочим. Был «устричным пиратом», нелегально ловил устриц в бухте Сан-Франциско. В 1893 году нанялся матросом на промысловую шхуну, отправляющуюся на ловлю котиков к берегам Японии и в Берингово море. Первое плавание дало Лондону много ярких впечатлений, которые легли затем в основу многих его морских рассказов и романов

В 1894 году он присоединился к «армии Келли» — походу безработных на Вашингтон. Был арестован за бродяжничество и провел месяц в тюрьме, что подтолкнуло его к изучению социализма и размышлениям о социальной справедливости.

Эти суровые годы становления, наполненные физическим трудом и борьбой за выживание, стали фундаментом для его будущих произведений. Они закалили его характер, привили ему стойкость и глубокое понимание человеческой природы, особенно в экстремальных условиях. Именно здесь он впервые столкнулся с жестокостью мира, но и научился ценить дружбу, верность и мужество.

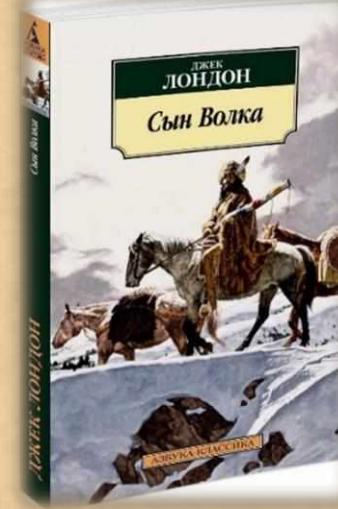
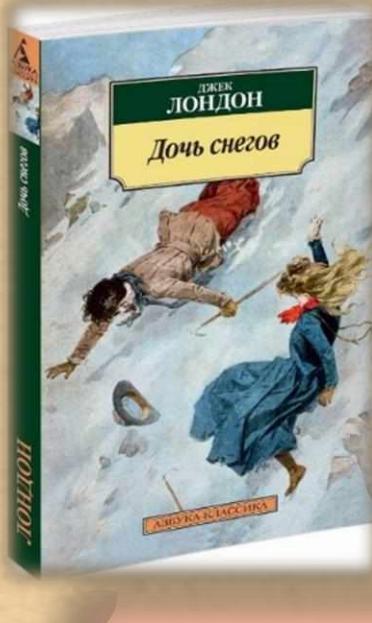


Весной 1897 года, поддавшись общей лихорадке, Джек Лондон отправился на Аляску в поисках золота.

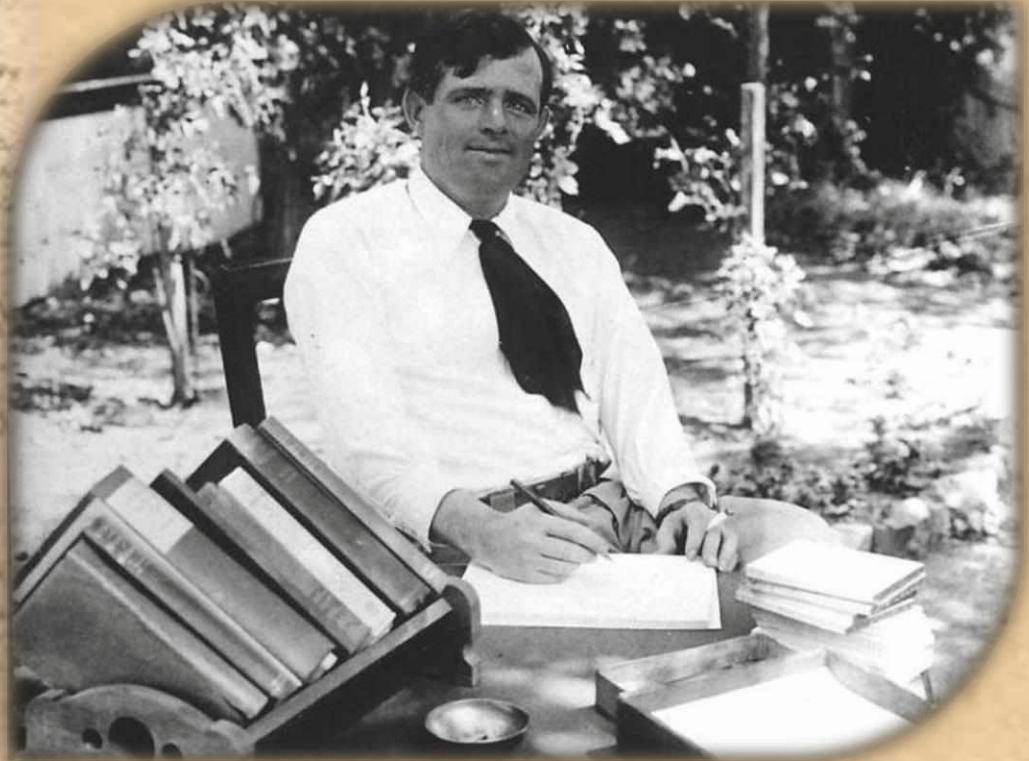
Это путешествие стало одним из самых значимых событий в его жизни. Вместо золота он нашел нечто более ценное — бесценный жизненный опыт, который лег в основу его самых известных произведений.

Эти наблюдения и личные переживания, глубоко врезавшиеся в его память, стали краеугольным камнем его «Северных рассказов».





Вернувшись с Аляски в 1899 году, Джек Лондон с новой силой принялся за литературный труд. Его цикл «Северные рассказы», а затем и сборник «Сын волка» (1900) принесли ему первую широкую известность. Читатели были пленены его ярким, энергичным стилем и реалистичными описаниями суровой природы и сильных духом людей. В 1902 году вышел его роман «Дочь снегов», а в 1904 — «Морской волк», который окончательно закрепил за ним статус одного из ведущих американских писателей.



Джек Лондон за работой



Джек Лондон во время прогулки

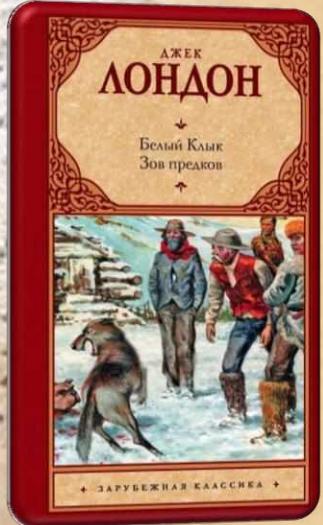
Последние годы жизни Джека Лондона были омрачены глубоким творческим кризисом и ухудшением здоровья. Изнурительный образ жизни, постоянные финансовые проблемы и хронический алкоголизм подорвали его силы и вдохновение. Он стал писать много произведений низкого качества, пытаясь заработать деньги и расплатиться с долгами, что вызывало у него глубокое разочарование и уныние.

22 ноября 1916 года Джек Лондон скончался в возрасте 40 лет на своем ранчо в Калифорнии. Официальной причиной смерти была названа почечная недостаточность, но до сих пор существует версия о самоубийстве путем передозировки морфием, который он принимал для облегчения болей. Обстоятельства его смерти остаются загадкой, добавляя еще одну трагическую ноту в его и без того драматичную биографию.

Эта внезапная кончина оборвала жизнь талантливого писателя на пике его творческой зрелости, оставив мир без многих потенциально великих произведений. Однако даже за столь короткую жизнь Джек Лондон успел создать литературное наследие, которое продолжает вдохновлять и волновать умы читателей.



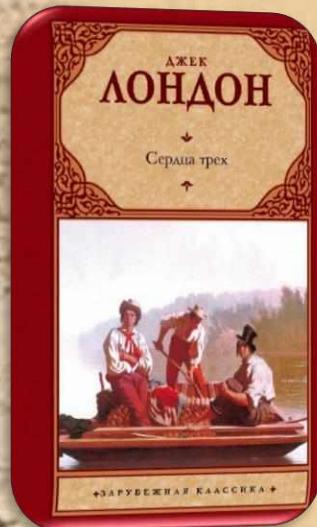
Книги Джека Лондона в фонде научной библиотеки ЧГМА



Лондон Дж. **Белый клык. Зов предков.** -
Москва: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2012. -
413 с. - (Зарубежная классика).



Лондон Дж. **Белый клык. Рассказы.** -
Москва: Правда, 1981. - 656 с.



Лондон Дж. **Сердца трех. Рассказы Южных морей.**
- Москва: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010. - 345
с. - (Зарубежная классика).

Все представленные книги находятся в отделе учебной литературы