



Муса Джалиль

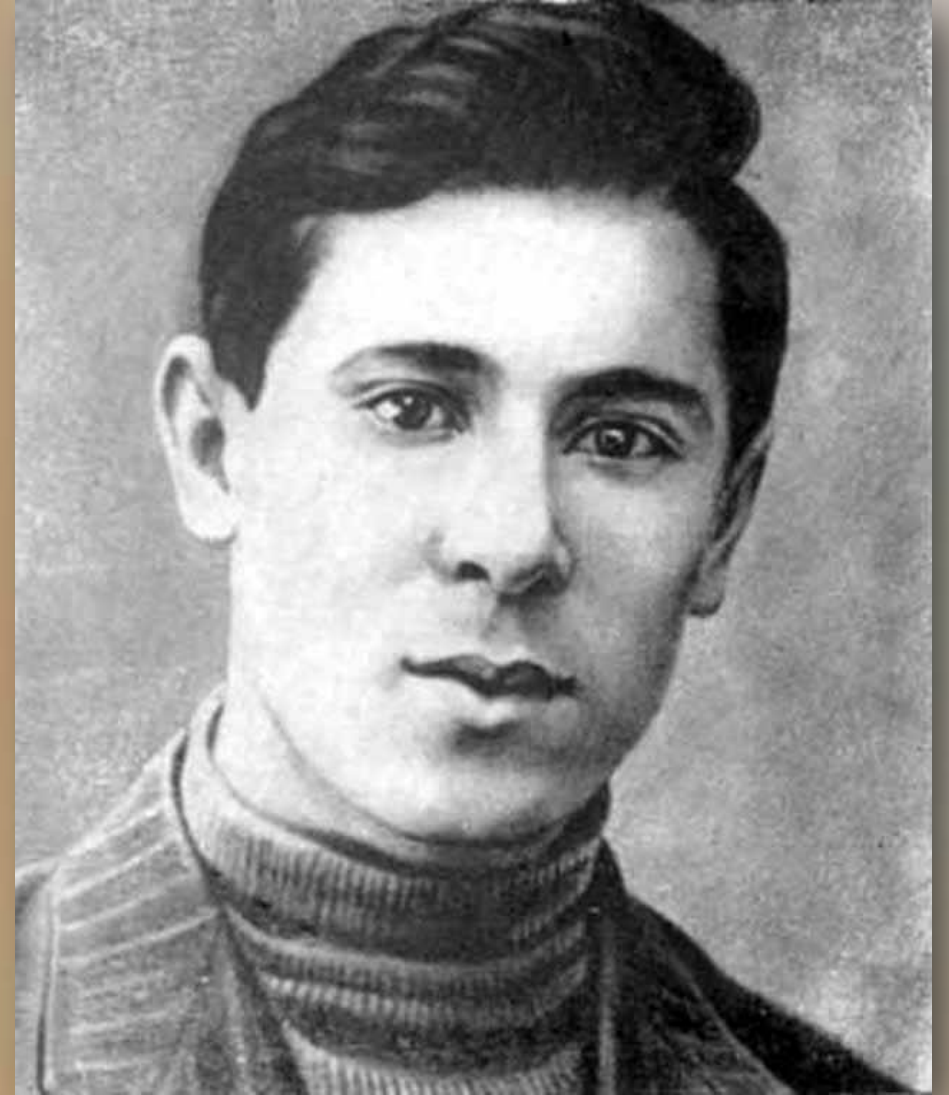
«Жизнь, ставшая подвигом»

**Муса Джалиль
Залилов Муса
Мустафович
(1906 – 1944гг)**

**120 лет со дня
рождения**

Муса Джалиль (1906–1944) –

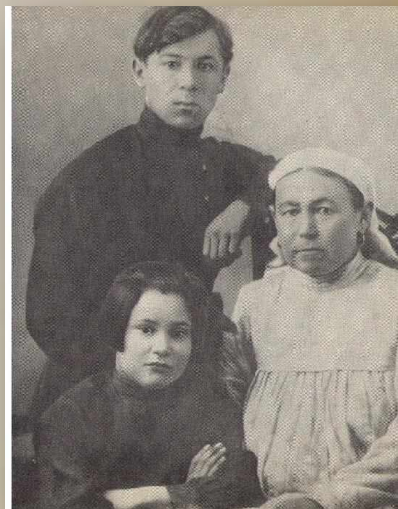
выдающийся советский поэт и журналист, который в годы Великой Отечественной войны стал военным корреспондентом и пламенным борцом за свободу. Его жизнь, хоть и короткая, была невероятно насыщенной, полной испытаний и невзгод. Как его творчество, так и жизненный путь Мусы Джалиля пронизаны духом борьбы, стремлением к лучшему и непоколебимой верой в светлое будущее русского народа.



М. Джалиль



Отец - М.М. Залилов



*Муса с матерью
Рахимой и сестрой Хадичей
(1926)*



Муса Залилов



Дом Залиловых

Муса Джалиль появился на свет **15 февраля** 1906 года в деревне Мустафино Оренбургской губернии, в семье крестьянина Мустафы Залилова. Начальное образование он получил в медресе Оренбурга, а уже в десятилетнем возрасте начал писать стихи. В тринадцать лет он продолжил обучение в Татарском институте народного образования, также расположенном в Оренбурге. С юных лет Муса Джалиль был увлечен революционными идеями и весной 1919 года присоединился к только что сформированной оренбургской комсомольской организации.

В 1927 году он поступил на литературное отделение этнологического факультета Московского государственного университета. После реорганизации факультета, **в 1931 году** он успешно завершил обучение на литературном факультете МГУ.

Сокурсники Джалия, который тогда еще был известен как Муса Залилов, вспоминали, что в начале учебы он не очень хорошо владел русским языком, но проявлял огромное усердие в освоении материала. Позднее его сосед по комнате, Варлам Шаламов, посвятит ему рассказ под названием «Студент Муса Залилов».



Московский государственный университет



Одногруппники М. Джалия

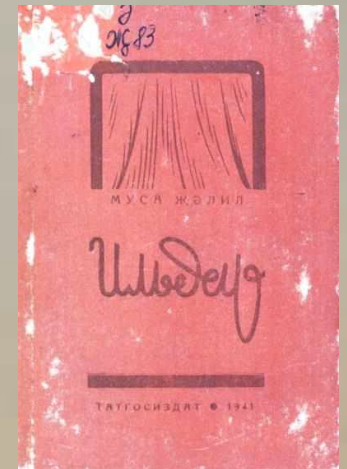
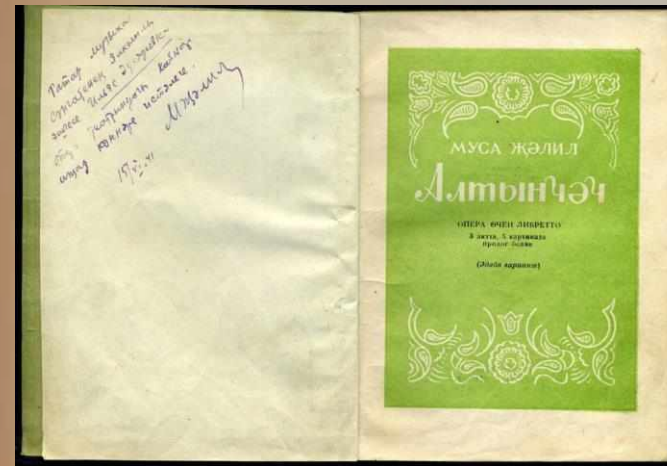


В период с 1931 по 1932 год Муса Джалиль работал редактором татарских детских журналов. Он также возглавлял отдел литературы и искусства в татарской газете «Коммунист». В 1934 году были опубликованы два его сборника: «Орденоносные миллионы», посвященный комсомольской тематике, и «Стихи и поэмы».

С 1939 по 1941 год Муса Джалиль занимал должность ответственного секретаря Союза писателей Татарской АССР, а также руководил литературной частью Татарского оперного театра. За это время он написал четыре либретто для опер «Алтынчеч» («Золотоволосая») и «Ильдар» (1941). Сегодня Татарский академический государственный театр оперы и балета носит имя этого выдающегося писателя, и с 2011 года на его сцене вновь ставятся его произведения.



***Татарский Академический театр
им. Мусы Джалиля в Казани***



Либретто к операм



М. Джалиль



Гази Кашшаф

Гази Кашшафу

*Мой дорогой друг!
Твое письмо
Разбудило во мне живой родник.
Прочитав его, я взял свое оружие
И вновь произнес воинскую клятву.
Я невысок ростом. И в тесном
Окопе совсем не похож на богатыря.
Но сейчас в моем сердце, в моем
разуме,
Мне кажется, уместился целый мир.*

В 1941 году Муса Джалиль был призван в ряды Красной Армии. В звании старшего политрука он сражался на Ленинградском и Волховском фронтах, а также работал корреспондентом газеты «Отвага». Его произведения военных лет стали ярким примером военно-патриотической лирики, как, например, стихотворение «Письмо из окопа» (1944).

Весной **1942 года** старший политрук Муса Джалиль оказался в окружении вместе с бойцами и командирами Второй Ударной армии. Получив ранение **26 июня**, он попал в плен к противнику. Стремясь продолжить борьбу с врагом, Джалиль присоединился к созданному немцами легиону «Идель-Урал». Находясь в Едлиньске, недалеко от Радома (Польша), где проходило формирование легиона, Муса организовал подпольную ячейку среди легионеров и способствовал побегам военнопленных.



М. Джалиль



Якупов Х.А. «Перед приговором»



М. Джалиль

Төгмәт иҗеге саглар сагсә иҗе,
җәһәнде, э.э." Вегесе.
Төгмәт җадаг җадаг Кевек
аның салмаг аҗар җәһе.
Мәһәт аны җәһәт Күлһәт
Төһәт җадаг җәһе.
җәһәт җәһәт Кевек ил җәһәт
җәһәт аны аҗар җәһе.
Кевек җәһәт җәһәт җәһәт,
җәһәт җәһәт җәһәт,
ил иҗәт җәһәт җәһәт,
җәһәт, җәһәт, җәһәт!

Төгмәт җәһәт иҗәт җәһәт
җәһәт җәһәт җәһәт.
аны иҗәт - җәһәт җәһәт
Мәһәт җәһәт җәһәт.
Велә ил җәһәт җәһәт,
Күһәт җәһәт җәһәт,
җәһәт җәһәт ил җәһәт,
җәһәт җәһәт ил җәһәт!
җәһәт җәһәт
җәһәт җәһәт җәһәт,
Күһәт җәһәт җәһәт!
Төһәт җәһәт җәһәт,
иҗәт җәһәт!
Күһәт җәһәт җәһәт,
иҗәт җәһәт!
Мин аны иҗәт.

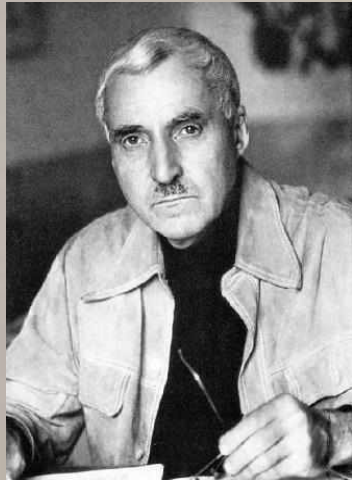
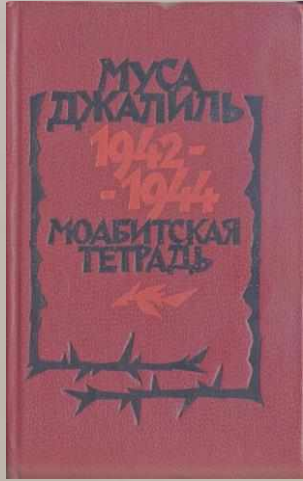
«Моабитская тетрадь»

В августе 1943 года все лидеры подпольной организации, включая Мусу Джалиля, были арестованы. Его заключили в Моабитскую тюрьму. В течение нескольких месяцев, проведенных в заключении, он продолжал писать стихи, которые впоследствии стали известны как «Моабитская тетрадь». Эти произведения, написанные в нечеловеческих условиях, полны мужества, любви к Родине и веры в победу.

Муса Джалиль был казнён на гильотине **25 августа 1944 года** в тюрьме Плётцензее в Берлине. Незадолго перед казнью Муса передал свои стихи соседу по камере А. Тиммермансу. После войны, благодаря усилиям бывших военнопленных и соратников Джалиля, «Моабитская тетрадь» была найдена и опубликована.



Зал для казней тюрьмы Плетцензее



К.М. Симонов

*«Приговор сегодня
объявили:
К смертной казни он
приговорен.
Только слезы, что в
груди кипели,
Все иссякли... И не
плачет он.*

*Тихо в камере...
С ночного неба
Полная луна глядит,
грустя.
А бедняга думает, что
будет
Сиротой расти его
дитя».*

М. Джалиль

Два блокнота, содержавшие 93 стихотворения, попали в руки поэту Константину Симонову. Он организовал перевод стихов с татарского на русский, объединив их в сборник «Моабитская тетрадь». **В 1953 году** по инициативе Симонова в центральной печати вышла статья о Мусе Джалиле, в которой с него снимались все обвинения в измене родине. Были опубликованы и некоторые стихотворения, написанные поэтом в тюрьме. Вскоре «Моабитская тетрадь» была издана отдельной книгой.

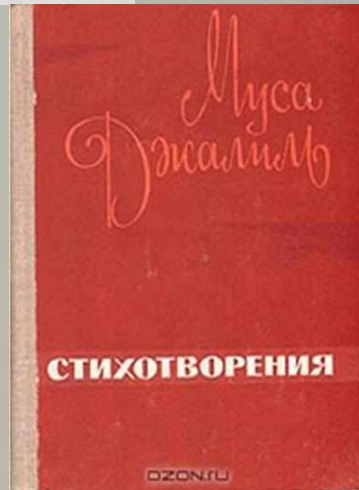
В 1956 году Мусе Джалилю посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза за исключительное мужество и отвагу, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

В 1957 году Мусе Джалилю посмертно была присуждена Ленинская премия за цикл стихов «Моабитская тетрадь».



**Не хмурься, друг, — мы только
искры жизни,
Мы звездочки, летящие во мгле...
Погаснем мы, но светлый день
Отчизны
Взойдет на нашей солнечной земле.
И мужество, и верность — рядом с
нами,
И всё — чем наша молодость
сильна...
Ну что ж, мой друг, не робкими
сердцами
Мы встретим смерть. Она нам не
страшна.
Нет, без следа ничто не исчезает,
Не вечен мрак за стенами тюрьмы.
И юные — когда-нибудь — узнают,
Как жили мы И умирали мы!**

М. Джалиль



**Стихи Мусы Джалиля,
переведенные на 60 языков мира,
считаются примером великого
мужества и стойкости перед
чудовищем, имя которому нацизм.**



Музей-квартира Мусы Джалиля в г. Казань

Имя Мусы Джалиля увековечено в названиях улиц, школ, библиотек и театров по всей России, особенно в Татарстане. Ему установлены памятники в Казани, Москве, Оренбурге и других городах. Его стихи переведены на многие языки мира и продолжают вдохновлять новые поколения.



Москва



Казань



Москва, Столешников Переулок – дом, где жил Муса Джалиль



М. Джалиль

Жизнь и подвиг Мусы Джалиля служат ярким примером мужества, стойкости и беззаветной преданности Родине. Его имя навсегда вписано в историю Великой Отечественной войны и в летопись мировой литературы. Мы помним и чтим его память.

*Презентацию подготовили сотрудники
отдела учебной литературы научной
библиотеки ЧГМА*