


**Даурский багульник -  
реликтовый старец!**



A landscape photograph showing a mountain valley. In the foreground, there are several bushes of bright purple flowers, likely Dahurian bell-heather. The middle ground features a rocky ridge and a river winding through a valley. The background consists of rolling hills and mountains under a cloudy sky.

*«Даурский багульник! Реликтовый старец.  
Как пахари, трудятся корни твои.  
Живучий, колючий, упрямый кустарник  
на северных склонах сибирской земли...»*

*М. Вишняков*



# Поэзия

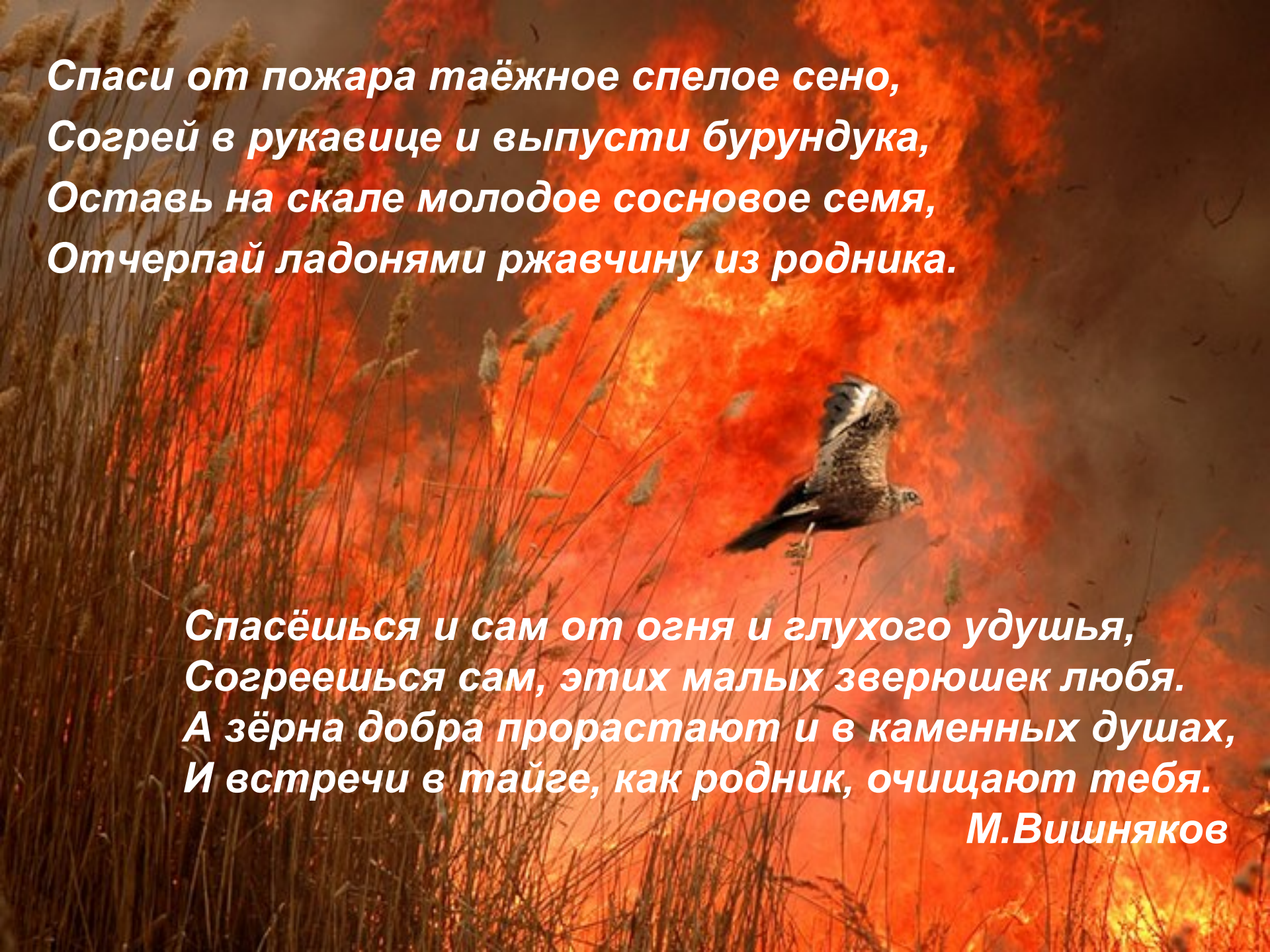
**Вишняков М. Е.**

*Час багряного солнца / М. Е. Вишняков. – М.: Молодая гвардия, 1985. – 95 с.*



*Михаил Евсеевич Вишняков был преданным защитником и ценителем родной природы. Его поэтический сборник «Час багряного солнца» пронизан сыновней любовью к родному краю, к Родине.*



A dramatic scene of a forest fire. The background is a bright, intense orange and red fire. In the foreground, there are tall, thin, brown stalks of grass or reeds. A bird, possibly a crow or raven, is shown in flight, silhouetted against the fire. The overall mood is one of danger and survival.

**Спаси от пожара таёжное спелое сено,  
Согрей в рукавице и выпусти бурундука,  
Оставь на скале молодое сосновое семя,  
Отчерпай ладонями ржавчину из родника.**

**Спасёшься и сам от огня и глухого удушья,  
Согреешься сам, этих малых зверюшек любя.  
А зёрна добра прорастают и в каменных душах,  
И встречи в тайге, как родник, очищают тебя.**

**М.Вишняков**

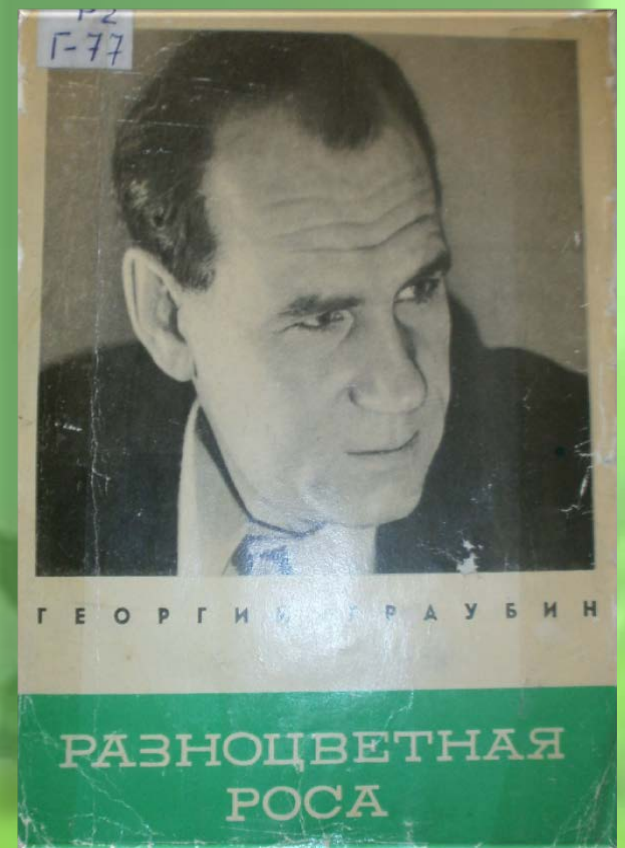





## Граубин Г. Р.

*Разноцветная роса / Г. Р. Граубин. - Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1973. – 144 с.*

*Стихи, включенные в этот сборник, передают читателю образ прекрасной и щедрой тайги: её неповторимый аромат, разноцветную гамму цветов, богатые брусникой, голубикой, боярышником ягодные места.*





*В хвойных,  
Тяжелых,  
Обветренных лапах  
Держит тайга  
Будоражащий запах -  
Запах подснежников,  
Первой капли,  
Ильма,  
Листвянки,  
Багульника,  
Ели,  
Пихты,  
Березы,  
Сосны,  
Голубики...*

*Г. Граубин*

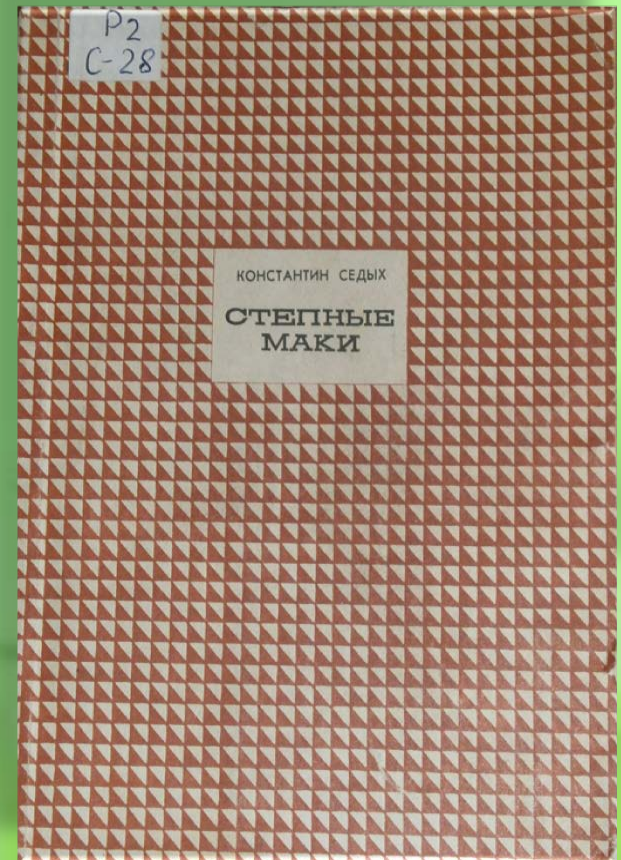



**Седых К. Ф.**

*Степные маки / К. Ф. Седых. -  
Иркутск: Восточно-Сибирское кн.  
издательство, 1969. – 128 с.*



Читая стихотворения Константина Седых, читатель может себе представить запахи родной природы, отчего края. Кажется, что вместе с автором идешь весенней лесной просекой, даурскими степями...





**«Желтый донник в полях,  
Словно тысячи свеч,  
Тают белые тучки на зное,  
Беспредельный простор  
Дышит жаром, как печь,  
Каждый куст манит зыбкой  
листвою...»**

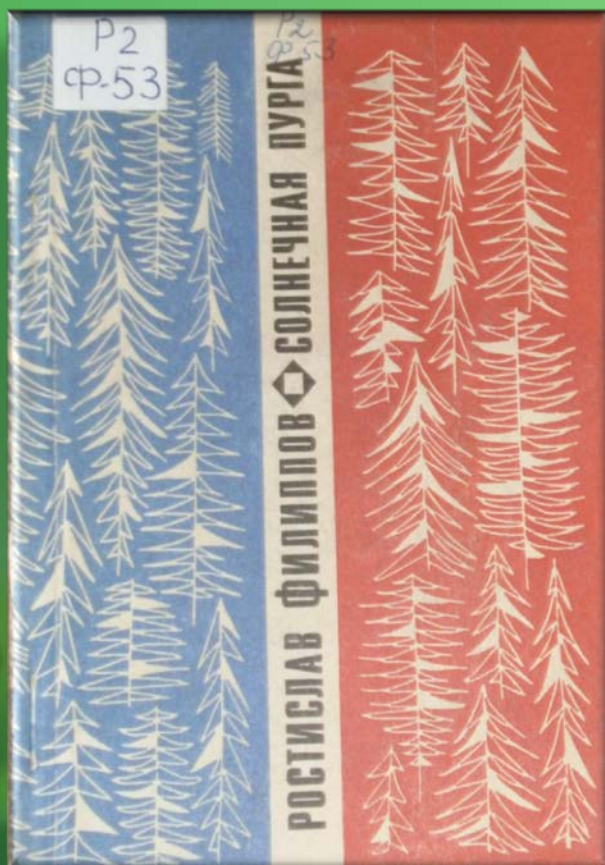
**К. Седых**



**Филиппов Р. В.**

*Солнечная пурга* / Р. В. Филиппов.

– М.: Сов. Россия, 1969. - 88 с.



Поэт Ростислав Филиппов не ограничивает свое творчество живописанием экзотических мест Сибири. Его интересуют сложные судьбы людей, полные драматизма столкновения человека с природой.

## Тайга

Жгли её, пилили и рубили...  
И, почуяв боль её, вокруг  
Так с тоски сохатые трубили,  
Что топор выскальзывал из рук.  
Разгребая корни да коряги,  
Пашню разбивая у села.  
Были мы, бессовестные, рады,  
Что она подальше отошла...

Р. Филиппов



# Проза

**Моё Забайкалье. В 3-х томах**  
/ Ред. – сост. И. Г. Куренная, Б. А.  
Гармажапов. – Улан-Удэ : Информполис,  
2008. - Т. 1-3.

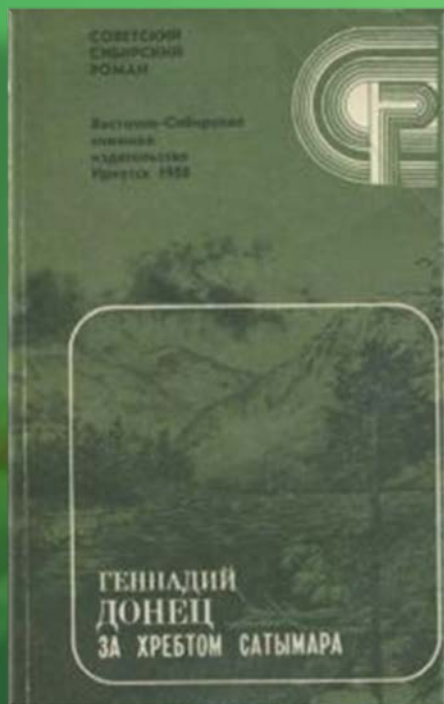


*В трехтомник «Мое Забайкалье» вошли художественные произведения забайкальских писателей, в которых, помимо социальных и нравственных вопросов, глубоко затронута тема природы нашего края, воспета её щедрость и красота.*

**Граубин Г. Р.**

*Четырехэтажная тайга / Г. Р. Граубин. –  
Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1984.  
– 496 с.: ил.*

Эта книга - популярное повествование о чудесах  
сибирской природы, о жизни сибирского леса.



**Донец Г. С.**

*За хребтом Сатымара / Г. С. Донец. –  
Иркутск : Восточно - Сибирское кн. изд –во,  
1988. – 416 с.*

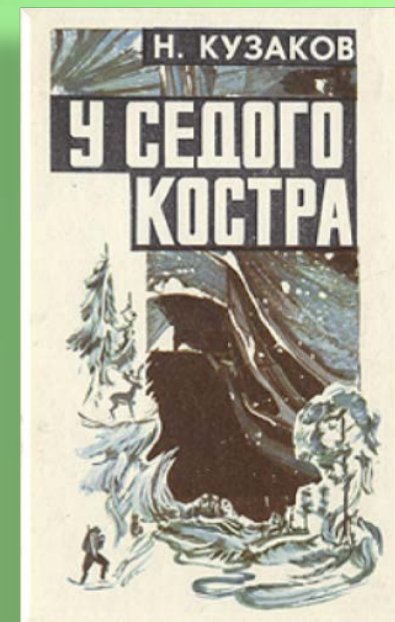
Суровая красота севера Забайкальского края,  
захватывающий сюжет романа, в котором показаны все  
слои населения Забайкалья в дореволюционный период,  
делает его интересным и современному читателю.



**Кузаков Н. Д.**

*У седого костра: / Н. Д. Кузаков. –  
Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд - во,  
1985. – 288 с.*

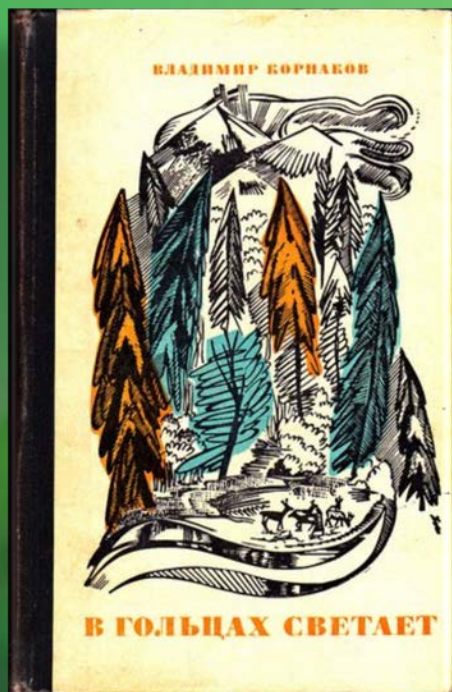
В книге читинского писателя собраны повести, посвященные таежной жизни на севере Забайкалья. В центре этих повестей образ эвенкийской охотницы Авдо. Именно она рассказывает песни и легенды о птицах, животных, реках, одушевленных воображением.



**Корнаков В. В.**

*В гольцах светает / В. В. Корнаков. –  
М.: Сов. Россия, 1974. – 349 с.*

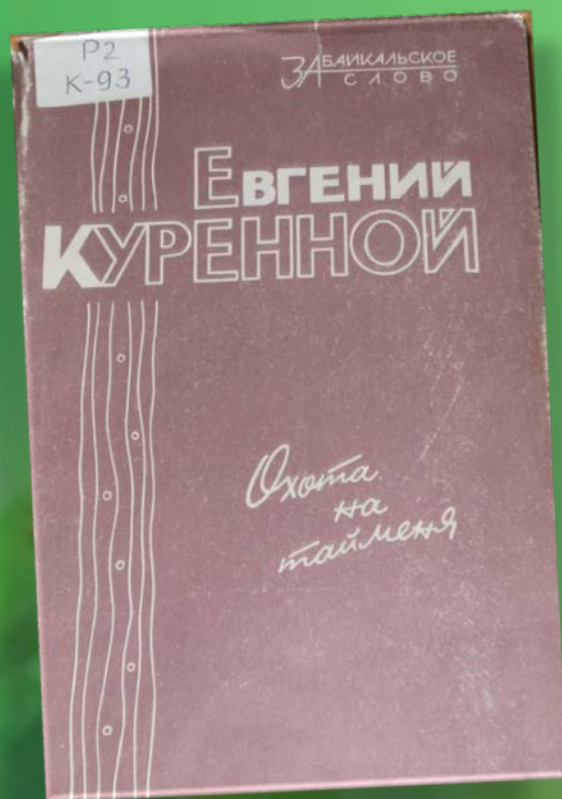
В романе показана витимская тайга 1906 года. Драматично складывается судьба молодого охотника - эвенка. Искренне считая, что русские отнимают у него "его тайгу", он слепо способствует шаману в зловных замыслах против русских, и едва не приносит в жертву жизнь любимой девушки...



**Курц Ю. Ф.**

*Раненый бизон / Ю. Ф. Курц. - Иркутск:  
Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1986. – 176 с.*

Повесть «Раненый бизон» рассказывает о молодом егере, о жизни забайкальских охотоведов и охотников. В ней автор осуждает браконьерство и подчеркивает исцеляющую силу тайги.



**Куренной Е. Е.**

*Охота на тайменя / Е. Е. Куренной. –  
Чита: Росток, 1993. – 408 с.*

В книгу Евгения Куренного «Охота на тайменя» вошли рассказы, новеллы, повесть «Осенняя сухмень». Злободневные, всегда острые социальные статьи и очерки в защиту природы Сибири и Забайкалья найдут понимание и отклик читателей.



**Латкин А. Г.**

*Осенний перевал / А. Г. Латкин. – М.: Современник, 1984. – 176 с.*

Родные края стали местом действия большинства произведений Александра Латкина.



**Ляхницкий В. М.**

*В поисках весны / В. М. Ляхницкий. – Иркутск: Восточно - Сибирское кн. изд-во, 1967. – 150 с.*

О чудесах нашей сибирской природы, о явлениях удивительных и о не менее удивительных людях - сибиряках, рассказывает автор этой книги.

***«...Нам необходимо создавать заповедники, заказники, национальные парки. Через них мы не только сохраним уникальную природу Забайкалья, но и вырастим человека совершенно с другим отношением к земле...»***

***Н. Кузаков***

***Книги забайкальских авторов, представленные на выставке, можно получить в отделе гуманитарной литературы (ул. Балябина, 14, 1 этаж)***

***Презентацию подготовили сотрудники отдела гуманитарной литературы Т. П. Трухина, Н. А. Оченева***